

SUPER

DEPORTE

Villarreal, Valencia, Levante y Elche conocerán hoy su calendario de la próxima temporada. La Comunitat, con un 'póker' de equipos, es la que más tiene junto a la de Madrid. En los cuatro casos el banquillo es uno de sus grandes fuertes. P.2-3

LOS CUATRO FANTÁSTICOS



VALENCIA CF MERCADO DE FICHAJES P.4-5

LA SALIDA DE ANDRÉ ALMEIDA, UNA DE LAS OPCIONES SOBRE LA MESA

BALONCESTO P.22-23

QUELEYE YA ES JUGADOR DEL ESTRELLA ROJA
JEAN MONTERO RENUEVA CON
EL VALENCIA BC HASTA 2028

BALONCESTO P.24

RUBÉN BURGOS ELOGIA A SUS JUGADORAS
«LAS CUATRO TARONJA HAN
HECHO UN GRAN EUROBASKET»

TENIS - WIMBLEDON P.25

TRIUNFO EN CINCO SETS ANTE FOGNINI
ALCARAZ SUFRE EN EL DEBUT
MÁS LARGO DE LA HISTORIA

SKATE P.26-27

OCHENTA PARTICIPANTES EN LA NUCIA
BIUESKA Y REYNA GANAN
LAS 'IBERDROLA SERIES 2025'

TEMA DEL DÍA

TEMPORADA 2025/26 VALÈNCIA Y MADRID SERÁN LAS COMUNIDADES AUTÓNOMAS

La Comunitat Valenciana

Villarreal, Valencia, Levante y Elche prometen 12 apasionantes derbis, cuyas fechas se conocerán esta tarde en la presentación de los calendarios en San Juan de la Nava (Ávila)

PASCU CALABUIG
Valencia

El fútbol de la Comunitat está de enhorabuena. Esta tarde, a partir de las 20:00 horas, se desvelarán en el pequeño municipio de San Juan de la Nava (Ávila) los calendarios de todo el fútbol español con los equipos valencianos reinando en la máxima categoría. Por séptima vez en la historia de la Liga cuatro equipos de las provincias de Castelló, València y Alacant competirán en la élite conformada por los mejores clubes del país. Después de los ascensos de final de curso de Levante UD y Elche CF, estos dos se unirán a Valencia CF y Villarreal CF para hacer de la valenciana la comunidad autónoma con más equipos entre los 20 de la Liga junto a la madriñeña.

Madrid y València tendrán más derbis que ningún otro territorio. A lo largo de 38 jornadas, el Villarreal, el Levante, el Valencia y el Elche protagonizarán hasta un total de 12 derbis en los cuatro escenarios de Primera en la Comunitat Valenciana: el Martínez Valero, el Ciutat de

València, La Cerámica y el vetusto Mestalla. Fundado en mayo de 1923, el feudo de la Avenida de Suècia es el más antiguo de los de Primera división, competición de la que ha sido una de sus sedes más importantes durante 90 temporadas desde el primer ascenso valencianista en 1931 de la mano del entrenador checo Anton Fibber.

Diez años más tarde de estreno del Valencia en la élite nacional, en la temporada 1941/42, se juntaron tres conjuntos valencianos en Primera. Al lado de los de Mestalla estuvieron el CD Castellón, que comenzó su década dorada con seis cursos consecutivos en lo más alto, y el Hércules CF, aunque con su nuevo nombre tras la Guerra Civil, el Alicante CD. En aquellos años 40, en los que el Valencia conquistó tres títulos de Liga, el fútbol valenciano logró su primer póquer entre los grandes. Fue, concretamente, en la campaña 1945/46. Valencia y Castellón convivieron en la zona media, pero los alicantinos Hércules —apenas tardó una temporada en recuperar su nombre identitario tras



AS CON MÁS REPRESENTANTES EN LA MÁXIMA CATEGORÍA

na reina en la Liga



Fotografías de los derbis entre Villarreal y Valencia en La Cerámica y Levante y Elche en Oriola. A la derecha, el mapa de los 20 de Primera. JALIGA Y CALABUG

SETE CLUBES EN LA HISTORIA DE LA LIGA

El VCF domina en temporadas, y Alicante suma tres equipos

Solo cuatro temporadas -28/29, 29/30, 30/31 y 1986/87- se ha quedado la Comunitat Valenciana sin ninguna representación en la máxima división del fútbol español.

	Valencia CF	90	Entre 1931 y 1986 (52), y entre 1987 y 2025 (38)
	Villarreal CF	25	1998/99, entre 2000 y 2012 (12), y entre 2013 y 2025 (12)
	Elche CF	24	Entre 1959 y 1970 (12), entre 1973 y 1978 (5), 1984/85, 88/89, 2013/14, 14/15 y entre 2020 y 2023 (3)
	Hércules CF	20	Entre 1935 y 1942 (4), 45/46, 54/55, 55/56, 66/67, entre 1974 y 1982 (8), 84/85, 85/86, 96/97 y 2010/11
	Levante UD	16	1963/64, 64/65, 2004/05, 06/07, 07/08, entre 2010 y 2015 (6) y entre 2017 y 2022 (5).
	CD Castellón	11	Entre 1941 y 1947 (6), 1972/73, 73/74, 1981/82, 1989/90 y 90/91.
	CD Alcoyano	4	1945/46, 47/48, 48/49, 50/51.

TEMPORADAS CON EL MÁXIMO DE EQUIPOS VALENCIANOS

La 25/26 será la séptima con cuatro valencianos en Primera

Alcoyano y Hércules terminaron bajando en el primer año con cuatro valencianos en la élite. En la 14/15, el descenso del Elche fue administrativo por cinco millones de deuda.

1945-46	VALENCIA (6º), CASTELLÓN (8º), ALCOYANO (13º) Y HÉRCULES (14º)
2010-11	VALENCIA (3º), VILLARREAL (4º), LEVANTE (14º) Y HÉRCULES (19º)
2013-14	VILLARREAL (6º), VALENCIA (8º), LEVANTE (10º) Y ELCHE (16º)
2014-15	VALENCIA (4º), VILLARREAL (6º), ELCHE (13º) Y LEVANTE (14º)
2020-21	VILLARREAL (7º), VALENCIA (13º), LEVANTE (14º) Y ELCHE (17º)
2021-22	VILLARREAL (7º), VALENCIA (9º), ELCHE (13º) Y LEVANTE (20º)
2025-26	VILLARREAL, VALENCIA, LEVANTE Y ELCHE

la imposición del 47- y Alcoyano terminaron descendiendo.

En los años 60, el crecimiento del Elche y el Levante, que subieron por primera vez en 1960 y 1963, respectivamente, propiciaron que la Comunitat disfrutara tres campañas con tres equipos en la división más alta: 1963/64, 64/65, y la 66/67 con el Hércules en lugar de los 'granotes'.

No obstante, la década dorada del fútbol valenciano se hizo esperar hasta el siglo XXI con la aparición estelar del Submarino amarillo. De hecho, en las dos últimas décadas, han sido cinco ocasiones en las que la Liga ha contado con cuatro equipos de la Comunitat. En la 2010/11, Valencia, Villarreal, Levante y Hércules hicieron de la valenciana la

comunidad autónoma con más representantes en la Liga por delante de Madrid (Real Madrid, Atlético y Getafe) y Andalucía (Sevilla, Málaga y Almería). A partir de entonces, el Elche reemplazó al Hércules repitiéndose el número en los cursos 2013/14, 14/15 y, en la década actual, en los 2020/21 y 21/22. Durante la primera, Valencia empató con Andalucía (Sevilla, Betis, Cádiz y Granada) y País Vasco (Athletic Club, Real Sociedad, Eibar y Alavés). Y, en la siguiente, con Andalucía -los mismos cuatro- y Madrid (Getafe, Rayo Vallecano, Atleti y Real Madrid). Dentro de mes y medio, cuando la Liga arranque en el fin de semana del 15 al 17 de agosto, la Senyera valenciana volverá a dominar la competición junto a la Comunidad de Madrid, que reunirá a los mismos cuatro que en 2021/22 después de que, a finales de mayo, se consumara el descenso a Segunda división

LA COMUNITAT IGUALA SU MÁXIMO DE EQUIPOS EN LA ÉLITE NACIONAL CON CUATRO Y SUPERA A CATALUNYA Y PAÍS VASCO

EN LAS CAMPAÑAS 1945/46 Y 2010/11, LA VALENCIANA FUE LA REGIÓN CON MÁS CLUBES EN LA PRIMERA DIVISIÓN

del Leganés. Por detrás, Catalunya (Barça, Girona y Espanyol) y País Vasco (Athletic, Real y Alavés). Precisamente, en Segunda, el Castellón se ha quedado solo y será el único club valenciano en la presentación del calendario de LaLiga Hypermotion en San Juan de la Nava, un pueblo de 426 habitantes, en homenaje a la España vaciada.

VALENCIA CF

CASO ABIERTO OPERACIÓN SALIDA

André Almeida está en el mercado

Su renovación no parece una prioridad para el club y la puerta a una salida no está cerrada. En enero su marcha ya fue una posibilidad

HATA JARQUE
Valencia

André Almeida está en el mercado con posibilidades de abandonar el Valencia CF este mismo verano. Se trata de otro frente más con el que el club blanquinegro arranca el periodo de traspasos, que está oficialmente abierto desde este martes 1 de julio. El futbolista portugués, que llegó al Valencia en el año 2022 procedente del Vitória Guimarães a cambio de siete millones y medio de euros, está ganando posiciones en la operación salida hasta el punto de que podría ser uno de los nombres propios del verano en la carpeta de ventas.

Tres temporadas lleva André Almeida defendiendo la camiseta del Valencia CF. Tres temporadas irregulares, con luces y sombras, en las que todavía no ha convencido a todos los sectores del valencianismo, que espera más de un futbolista que continúa siendo la mayor inversión del club desde 2022. No es que el Valencia haya tomado la decisión de que el luso abandone la entidad, ni va a hacer ningún esfuerzo de más en que así sea, pero la realidad es que Almeida tampoco es una prioridad en el orden de renovaciones y la puerta a escuchar ofertas está abierta, por lo que la marcha de Almeida es, por lo menos, una posibilidad a tener en cuenta, también por la parte del jugador.

Hace escasos meses, concretamente en el mercado de enero, la salida de Almeida ya se puso encima de la mesa con una oferta del Porto



André Almeida en un lance del juego. //EFL

alrededor de los 10 millones de euros, pero que el Valencia decidió rechazar teniendo en cuenta que el contexto deportivo era crítico con el equipo al borde del abismo. La marcha a mitad de temporada del luso hubiera debilitado todavía más a una plantilla que, antes de la llegada de Corberán, estaba sumida en una crisis mayúscula de resultados. El verano pasado se relacionó a André Almeida con el Wolverhampton y el rumor adquirió

fuerza teniendo en cuenta que el club inglés lleva desde 2016 moldeando un proyecto de habla portuguesa orquestado por Jorge Mendes. En la actualidad el Wolves cuenta con hasta siete jugadores portugueses, entre ellos el exvalencianista Gonçalo Guedes, pero Almeida no está ahora mismo en el radar del club inglés.

SALARIO BAJO Por un motivo u otro, lo que está claro es que el Valencia y Almeida están obligados a sentarse a hablar más pronto que tarde. El centrocampista acaba contrato en 2027 y, además, es uno de los futbolistas que menos cobra de la plantilla. Si el club tiene algún interés en construir una relación a largo plazo, debería abordar cuanto antes una situación que ahora mismo no parece una prioridad para la dirección deportiva.

ACABA CONTRATO EN 2027 Y SU SALARIO ES DE LOS MÁS BAJOS. LA PUERTA A UNA SALIDA ESTÁ ABIERTA POR AMBOS BANDOS





NOU MESTALLA

La directora financiera aporta detalles del acuerdo con Goldman Sachs: «Esta operación nos va a dar el salto que necesita el Valencia CF. Desbloquea el tema del estadio». Pág. 6-7

MARTES
1 DE JULIO DE 2025

SUPER

4-5



André Almeida en una jugada durante el partido contra el Villareal. EFE

DIRECTIVA EL ESCOCÉS AÚN NO ESTÁ EN VALÈNCIA

Arranca la temporada a la espera de Gourlay

Con julio se inicia el ejercicio 2025/26 y el nuevo CEO, nombrado hace un mes, tiene una larga lista de tareas que debe abordar

R. L.
Valencia

¿Dónde está Ron Gourlay? Es la pregunta que sobrevuela en estos momentos la mente de la afición. El Valencia CF anunció el pasado 29 de mayo la incorporación del escocés como nuevo CEO de Fútbol del Club, pero, un mes y dos días después, Gourlay todavía no se ha personado en la ciudad.

Más allá de las previsiones que se hicieron en la semana de su anuncio, la realidad es que se desconoce a ciencia cierta qué día llegará Ron Gourlay a la ciudad para comenzar a trabajar codo con codo con el resto de la dirección deportiva. Desde el 29 de mayo, el escocés ha estado en contacto con el club, pero todavía no ha tenido la oportunidad de abordar en primera persona los temas que marcan la actualidad valencianista, que no son pocos precisamente.

Hoy martes arranca el mes de julio y, por lo tanto, el nuevo ejercicio 2025/26. Por eso se prevé, o al menos se preveía, que el aterrizaje del nuevo CEO se diera durante la primera semana de este mes. Ahora mismo no es una posibilidad que se descarte pero tampoco es una certeza que vaya a ocurrir. En el momento en el que llegue Ron Gourlay, está previsto una rueda de prensa o alguna otra forma de acercamiento para que el escocés pueda explicar cuál va a ser su hoja de ruta en su nuevo cargo. Además, con motivo del inicio de la nueva temporada, cabe recordar que a partir del viernes 4 de julio están citados los futbolistas para someterse a las pertinentes pruebas médicas y físicas previas al inicio de la pretemporada.

MUCHO TRABAJO POR HACER

Más allá de la incorporación de Dani Raba y la renovación de Fouquier,



Ron Gourlay, CEO de fútbol del Valencia. //EFE

el Valencia, en ausencia física de Gourlay, no ha logrado concretar ninguna operación más durante este último mes. El de Julen Agirretxe es un fichaje que parece cuestión de horas, pero la realidad es que se está alargando más de lo previsto. Mientras, en la carpeta de renovaciones, el club no está cerca de firmar la continuidad de jugadores co-

mo Mosquera o Javi Guerra, por los que hay fuertes intereses, incluso traducidos en ofertas, de clubes del extranjero. El Arsenal es quien está apretando más fuerte por el central y el Milan italiano el equipo que más de cerca ha tanteado la opción del centrocampista.

Lo que está claro es que el Valencia tiene mucho trabajo por hacer en estos dos meses de mercado y la llegada del nuevo CEO no se debería retrasar mucho más. Hoy martes también es la fecha en la que se abre de forma oficial el mercado de fichajes, y el Valencia vuelve a ser un equipo obligado a abordar muchas operaciones para confeccionar una plantilla que ahora mismo no cumple los mínimos.

HOY ARRANCA LA NUEVA TEMPORADA Y EL MERCADO DE FICHAJES. EN EL QUE EL VALENCIA TIENE MUCHO TRABAJO

ANDRÉS GARCÍA
Valencia

El Valencia CF anunció el pasado jueves la firma de un préstamo a través de Goldman Sachs por valor de 322 millones de euros para reestructurar la deuda y financiar las obras del Nou Mestalla. Cuatro días después, la directora financiera de la entidad de Mestalla Inma Ibáñez aportó detalles del acuerdo y afirmó que «esta es la operación que nos va a dar el salto que necesitaba el Valencia» en una esperada y necesaria explicación de una operación que «supone desbloquear el tema definitivamente del Nou Mestalla y esto es muy importante para el club», señalaba.

LAS DOS FINANCIACIONES

Inma Ibáñez explicó que «el acuerdo consiste en que todos los ingresos del nuevo estadio van a ir a una cuenta a nombre del Valencia CF, que será el titular. A principio de cada temporada el fondo de titulación cogerá todo el dinero necesario para el servicio de la deuda, que para tranquilidad de todos, ese servicio de la deuda se cubre de sobra con los ingresos que tenemos en el actual Mestalla, así que no hay problema en eso, y el resto de dinero vuelve totalmente al Valencia CF para que podamos utilizarlo en nuestras operaciones». La financiera detalló las dos financiación: «A nivel financiero de lo



INMA IBÁÑEZ

«Hemos conseguido a 28 años un interés de 5,82%, por debajo del 6%. Ese era mi objetivo»

que se trata es de dos financiación separadas. Una, a muy largo plazo, a 28 años, con la que hemos pedido carencia de servicio de la deuda para que durante los años de construcción no estemos asfixiados. Y luego, por otra parte, un préstamo que es a cinco años y que realmente creo que no llegaremos a agotar porque ya arrancamos en enero las obras, cerramos ahora el proceso de financiación y lo siguiente es ponernos en marcha con la venta de los terrenos del actual Mestalla», apuntaba.

5,82% DE INTERÉS: 28 AÑOS

Inma Ibáñez detalló que se ha conseguido «a 28 años un interés de 5,82%, por debajo del 6%».



NOU MESTALLA EL CLUB EXPLICA EL PRÉSTAMO

«Esta operación nos va a dar el salto que necesita el Valencia»

La Directora Financiera Inma Ibáñez aporta detalles del acuerdo a través de Goldman Sachs y afirma que «desbloquea definitivamente el tema del estadio»

«Como todo el mundo nos vemos afectados por las circunstancias no solo del Valencia CF sino también de lo que es el mercado. Cuando cerrábamos precios de esta operación surgió Trump con los aranceles y el mercado de repente se disparó. Todo afecta. Pero hemos conseguido a 28 años un interés de 5,82%, por debajo del 6%. Ese era mi objetivo y así ha sido. Y el préstamo es incluso inferior», señaló.

322 MILLONES DE LOS 325 En la Junta el club anunció que pediría un máximo de 325 millones y finalmente se han pedido 322. ¿Por qué? Inma Ibáñez lo explicaba así: «Cuando hacemos la Junta General de Accionistas, tenemos que salir



con una aprobación que nos dé margen de maniobra. Durante todo este proceso largo, lo que se nos dijo es que teníamos que tener un nivel de contingencias para cubrir posibles incrementos, con lo cual eso ha consumido bastantes recursos también. Todo esto, unido a que por ejemplo en este proceso nos han dicho 'Los podemos prefinanciar más intereses?'. Por mí fenomenal porque eso me aligera también la presión durante estos dos años de construcción. Si unes todo esto al coste de proyecto, que además del coste de construcción de FCC Construcción, son todas las cosas que influyen en la construcción pero que no hace FCC Construcción como por ejemplo los

El Valencia CF anunció el pasado jueves la firma de un préstamo a través de Goldman Sachs por valor de 322 millones de euros para financiar las obras del Nou Mestalla. *AVALENCIA CF*

asientos, el césped, el pago del polideportivo del Ayuntamiento, los gastos de arquitectos o ingenieros o el pago de los intereses de los 65 millones de euros del bridge loan... Todo eso ha hecho que lleguemos a esa cifra».

¿POR QUÉ GOLDMAN SACHS?

Como explicaba Inma Ibáñez, «la banca tradicional es incapaz de llegar a más de 8-10 años como mucho, el fútbol es un sector que no es fácil tampoco. Tienes que recurrir a los números uno del mundo, que están acostumbrados, para ellos es fácil. Hablamos no solo de Goldman Sachs, hablamos de 9 inversores distintos que apoyan el proyecto, y eso para mí es muy im-

portante, el riesgo está diluido. La banca americana lo que quiere tener garantizado es lo que tú me tienes que pagar este año, y al año que viene ya te pediré lo que me tienes que pagar el año que viene, y al otro... Eso hace que puedan dar plazos de 28 años. Por eso es Goldman Sachs y además es el banco financiador número uno del mundo, nos hemos ido con el mejor, sin duda», manifestaba.

QUÉ GARANTÍAS Y CÓMO REPAGAR

«Todos los ingresos del nuevo estadio irán a parar a una cuenta a nombre del Valencia CF, a partir de ahí el fondo de titulación lo que hará es cogerse todos los ingresos necesarios para atender el servicio de la deuda y, en último recurso, si las cosas fueran fatales, tendrían una hipoteca sobre el nuevo estadio. Lo que ocurre es que con los actuales ingresos que tenemos en el Camp de Mestalla cubriríamos de sobra el servicio de la deuda. Y hay que tener en cuenta que lo que esperamos es multiplicar por tres los ingresos en el Nou Mestalla. Lo que vamos a obtener va a multiplicar por cinco o por seis el servicio de la deuda», explicaba la financiera.

«DOS AÑOS» DE OPERACIÓN

«Esta operación se lleva trabajando yo diría más de dos años. En enero Goldman Sachs nos dijo en un momento dado que fuéramos



INMA IBÁÑEZ

«Hablamos de 9 inversores distintos que apoyan el proyecto y eso es muy importante»

todos a Miami porque querían que tuviéramos una ronda con inversores, conocernos y que todos conocieran de viva voz nuestro proyecto. Fue descolgar el teléfono, Kiat acudió el primero, Layhoon, el Comité Ejecutivo... Luego, con respecto a la firma del contrato en concreto, quince días antes de firmar los contratos con los inversores cierras precio. A partir de ahí inicias contador, en quince días tienes que firmar los contratos, que son complejos y llevan meses. Una vez firmado, te das un plazo de un mes para que se haga el desembolso porque una vez has firmado tienes que pasar un proceso de Comisión Nacional del Mercado de Valores», finalizaba Inma Ibáñez.



La directora financiera del Valencia Inma Ibáñez aportó detalles del acuerdo y afirmó que «esta es la operación que nos va a dar el salto que necesitaba el Valencia». *AVALENCIA CF*



Kiat Pérez remitió a la explicación del Valencia CF. *AVALENCIA CF*

Libertad VCF acusa al club de decir «mentiras»

Libertad VCF reaccionó a la explicación del Valencia sobre el préstamo para financiar el Nou Mestalla. Su presidente José Pérez acusó al club de «mentiras» a través de sus redes. «Hoy voy a desglosar las mentiras de Inma Ibáñez en el video que ha difundido esta mañana el Valencia. El fondo cogerá todo el dinero «necesario» para el servicio de la deuda...

NECESARIOS van a ser para Goldman Sachs y luego ya si queda algo, para nosotros. Damos cuenta la pérdida de libertad financiera. No es que VCF pague a Goldman, es que ellos cogen el dinero que está bloqueado en una cuenta a final de año y devuelven el «excedente», denunciaba.

No tengo ni idea de qué funciones tienen cada cual en este Valencia CF. ¿Sigue teniendo Corona alguna responsabilidad en la confección de la plantilla o esto ya le pertenece a Corberán y Gourlay? Ojalá el cielo escuche al valencianismo y deje bien lejos de la tablilla de fichajes al peor director deportivo de la historia de nuestro centenario club: esto no es opinión personal (a mí él me da lo mismo), sino hechos y resultados deportivos y económicos. Me da lo mismo, también a estas alturas, si lo cesan o si le mantienen a costa de esa debilitada bolsa del club, pero sería muy interesante saber, justo en el umbral del mercado de verano, qué pinta este señor en el organigrama de gestión; y como yo, varios representantes que, a fecha de hoy, no saben si seguir atendiendo su llamada o no. Bueno, esto ya pasaba, pero ahora con más incertidumbre todavía.

Si Gourlay y Corberán son los arquitectos de la plantilla ¿para qué la presencia de Pérez Roldán? Esa función podría hacerla Vicente Rodríguez, por ejemplo, que ya está en la casa y que tampoco sé muy bien qué función desempeña el excelente extremo valenciano. Puestos a elegir me quedaba con el bueno de Vicente por encima de Corona (por supuesto) y de Gourlay, que sigue en modo avión. Pero la verdad es que tampoco

¿Sigue teniendo Corona alguna responsabilidad o esto ya le pertenece a Corberán y Gourlay?

sabemos muy bien cuál es su cometido, sus competencias y funciones dentro de un modelo opaco de gestión.

Tampoco sé qué pinta Solís. ¿qué hace? ¿de qué se encarga? ¿cuáles son sus competencias que le hacen pieza imprescindible? No lo digo desde la crítica o la inacción, sino desde el desconocimiento real, como le ocurre a miles de personas, de cuáles son sus funciones: yo le he visto en palcos, con actitud moderada y discreta y poco más. Alguna vez aparece en medios, habla en nombre del club (es decir, de Lim) y ahí se queda la cosa: por supuesto, nada justifica el asedio personal ni el insulto ni la amenaza que ha padecido. Nada; y esto es innegociable y no hay nada que justifique la descalificación sin más: vayamos a los hechos, a los resultados, a la gestión... ¿y qué mérito tiene Solís en la gestión del nuevo préstamo con Goldman Sachs, con el nuevo estadio, con la no reducción del déficit del club, con las malas prestaciones del equipo en el campeonato nacional? ¿qué incidencia ha tenido su gestión? No lo sé, no lo sabemos, pero él ahí está: o guarda un discreto piano para que el sumo pontifice Lim no le tenga celos, o es que no pinta nada. Lo primero es compren-



SERGIO ARLANDIS



Kiat Lim, Carlos Corberán y Ron Gourlay y las las reuniones de Singapur. VALENCIA CF

Ausencia de explicaciones

sible en estructuras fuertemente jerarquizadas; la segunda es la preocupante. No obstante: que salgan y que expliquen quién hace qué. Creo que el club (ya ni nombro a Kiat, que no tiene ni idea de fútbol) debe dar explicaciones a una parte de su accionariado, al menos a ellos sí, pues al grueso del valencianismo ya sabemos que no. Ahora faltan Ron Gourlay y Carlos Corberán por salir y que nos expliquen: ¿qué funciones tendrá el técnico realmente? ¿qué objetivos reales, sin malabares ni truquitos verbales, se marca el club, la plantilla y él? Creo que ya es el momento de que nos explique cuáles serán sus parámetros como eje de una planificación deportiva que ha vuelto a cambiar, de nuevo, de modelo: quizá el que falla es el que elige los modelos y las herramientas para llevarlas a cabo... pero ese nunca da un paso a un lado, salvo en

la época de Mateo Alemán y así de bien nos fue entonces.

Se vende la figura de Gourlay, aquí, como si fuera un fuera de serie de esto del balompié, pero tampoco es que su histórico esté tan lleno de éxitos: traer pusilánimes frente al poder de Lim no hace falta que venga, pues aquí nos sobran. Para traer un bombero, también nos sobra porque aquí la gente está ya apagada y su crispación se resigna a ver la clasificación y el juego y rezar para que Lim se vaya, como mucho. Para traer un director general... es ahí cuando no sé qué pintará Solís; para traer un director general con competencias en lo deportivo... ahí me sobra Corona (aún más, claro) ¿qué hará? ¿qué magia nos espera de este gurú de los milagros futbolísticos? A fecha de hoy lo que sé es que tus cuatro joyas de la Academia están sin renovar, que no están reforzando una plantilla que tiene

mil carencias en todos los puestos, que no están vendiendo lo que sobra y escuchan ofertas (con lo cual, interesa vender) por los que te hacen competitivo; también sé que el préstamo de Goldman Sachs es de alto riesgo para el club, que ya tenía muy comprometido sus ingresos con el préstamo de 80 millones de euros de CVC (que se nos olvida en la contabilidad, por increíble que parezca). También sé que la estrategia y procedimiento para fichajes sigue siendo igual de mala y que nos encaminamos a cesiones o jugadores de perfil bajo. Eso lo sé: tampoco es porque me lo hayan contado en una rueda de prensa, sino porque son los resultados imposibles de ocultar. Aquí nadie explica nada, nadie expone nada: porque el silencio alarga el letargo, amansa las fieras, resigna a quien espera. Ya está, ya sabemos de qué ya el Local Management.

REFUERZO LA LLEGADA DE TERERA SUPONE LA QUINTA INCORPORACIÓN DEL MERCADO DE TRASPASOS

Morató, nuevo fichaje del Femenino

La delantera andorrana firma con el Valencia C.F. hasta junio de 2026, con opción a un año más en caso de un hipotético ascenso

ÁLVARO GARCÍA-GRANERO
Valencia

Teresa Morató Armengol, ya es oficialmente nueva jugadora del Valencia CF Femenino. La delantera andorrana se incorpora al conjunto blanquinegro con un contrato inicial hasta junio de 2026 y una opción de ampliación por una temporada más en caso de ascenso, según ha podido saber Superdeporte. Se trata de un refuerzo estratégico para el equipo dirigido por Mikel Crespo, que busca potenciar su ataque de cara a una temporada clave. Teresa llega al club procedente del Deportivo Alavés, donde disputó la temporada 2024-25 en Primera Federación, sumando 26 partidos y anotando 7 goles. Su rendimiento ha sido clave en el ataque del conjunto vasco, y ha llamado la atención del Valencia, que ve en ella una futbolista preparada para liderar ofensivamente un proyecto de reconstrucción. La atacante andorrana comenzó su carrera en la cantera de la Federación Andorrana de Fútbol (ENFAF), y más

tarde se incorporó a las categorías inferiores del FC Barcelona. En 2020 hizo historia al convertirse en la primera jugadora del Principado de Andorra en debutar en la Primera División española, haciéndolo con la camiseta del Rayo Vallecano. Posteriormente, jugó tres temporadas en la élite con el Villareal CF, y esta última campaña en el Alavés, consolidándose como una referen-

«LLEGO CON UN OBJETIVO CLARO, QUE ES AYUDAR AL EQUIPO A VOLVER A DONDE SE MERECE ESTAR, EN LA MÁXIMA CATEGORÍA»

cia ofensiva. Internacional con la selección absoluta de Andorra, Tere Morató es una delantera potente, vertical y con un gran olfato goleador. Se caracteriza por su habilidad para atacar los espacios y su versatilidad en el frente de ataque, cualidades que encajan perfectamen-



Tere Morató celebrando un tanto con la Selección de Andorra.

te en la idea de juego de Mikel Crespo. En sus primeras declaraciones como blanquinegra, Morató expresó su entusiasmo por afrontar esta nueva etapa: "Firmar por el Valencia CF Femenino es un reto ilusionante y lleno de responsabilidad. Es un club histórico, con una

identidad marcada y una afición muy comprometida. Llego con un objetivo muy claro, que es ayudar al equipo a volver a donde merece estar, en la máxima categoría". El fichaje de la "princesa del Principado", supone la quinta incorporación del femenino en el transcurso del mer-

cado estival. Con la llegada de Tere Morató, el Valencia C.F. refuerza su plantilla con una jugadora experimentada, que llega con la motivación de devolver al equipo a la máxima categoría. Su compromiso y calidad serán clave para cumplir el objetivo.



Conéctate a la
nueva movilidad



Conectada, electrificada, inteligente, sostenible... La movilidad se transforma hoy para adaptarse al futuro, y nosotros también lo hacemos para conectar contigo y contártelo de la mejor manera posible. A partir de ahora, todo lo que te mueve, en el nuevo NeoMotor.



neomotor

TODOS LOS DOMINGOS

SUPER
DEPORTE

LEVANTE UD

MERCADO «ES EL MOMENTO DE DESPEDIRME DE TODOS VOSOTROS. HA SIDO CORTO»

Vía libre para incorporar a Kervin Arriaga

El contrato que vinculaba al hondureño con el Zaragoza caducó ayer. Las negociaciones con el club levantinista están muy avanzadas y el jugador ya se despidió de La Romareda

R. ESTEVE
Valencia

Kervin Arriaga ya se encuentra en condiciones para unirse a las filas del Levante. Fue un secreto a voces, pero, después de que el Zaragoza, de manera oficial, le comunicase ayer al Partizan de Belgrado su renuncia a la ejecución de compra por el hondureño, el Ciutat de València activa la cuenta atrás para recibir con los brazos abiertos a su próximo pivote. El contrato de cesión con el conjunto maño, donde tuvieron una opción preferencial para adquirir sus servicios, caducó este 30 de junio ante la inviabilidad económica para abordar una operación que sí afrontará el Levante tras desbloquearse la principal traba para afrontar su fichaje. Desvinculado de La Romareda, y con el visto bueno de un conjunto serbio que necesita desprenderse del futbolista para suavizar su grave situación económica, Kervin Arriaga está preparado para aterrizar en el coliseo de Oriols con un solo objetivo: contribuir, desde su posición, para que el Levante se mantenga en el lugar donde compiten los mejores clubes del panorama nacional.

Fue el propio mediocentro quien se despidió en redes sociales del Zaragoza antes de partir hacia su nueva aventura, situada en el lado granota de la ciudad de València. «Cuando llegué a Zaragoza el pasado mes de enero no me imaginaba que mi estancia con vosotros sería tan gratificante. Es el momento de despedirme de todos vosotros y lo hago con dos ideas principales: ha sido corto, pero muy intenso. De estos meses me llevo el aprendizaje de ver cómo una afi-

ción ama a su escudo y lucha por él de manera incondicional. Muchas gracias por el apoyo que me habéis mostrado en cada partido en los que he tenido el honor de vestirse esta camiseta. No quiero olvidarme del cariño que he recibido cada día de la ciudad de Zaragoza, por ello quiero deciros que estaréis siempre en un rincón de mi corazón. Hoy no os digo adiós, prefiero deciros hasta otra. Aúpa Zaragoza», finalizó el centrocampista. El motivo por el cual su futuro no estará en el conjunto aragonés se debe a la falta de capacidad en tér-

«KERVIN NOS SIRVE Y, PERO DEBE HABER EQUILIBRIO ECONÓMICO». DIJO EL DIRECTOR DEPORTIVO TXEMA INDIAS

EL LEVANTE HA ATACADO CON ESTA OFERTA: 500.000 EUROS MÁS EL 25% DE LA PLUSVALÍA POR UNA FUTURA VENTA

minos económicos para asumir la operación. El Zaragoza contó con la posibilidad de adquirir sus servicios a cambio de 600.000 euros o a través de un pacto verbal entre las partes, donde el precio se rebajaba a 400.000, pero añadiendo un 25 por cien de plusvalía. Sin embargo, el desembolso es incompatible para las arcas de un club cu-



Kervin Arriaga durante el Zaragoza-Huesca de la pasada temporada. // EL PERIÓDICO DE ARAGÓN

yo límite salarial les asfixia en estos momentos. «Kervin nos sirve y mucho, pero debe haber equilibrio económico. Si dejamos aquí al chico en la situación actual, con el límite salarial como está ahora, sería una irresponsabilidad, no estaría actuando bien», dijo Txema Indias, director deportivo del Zaragoza, en rueda de prensa.

Contexto que el Levante ha atacado para atar su incorporación mediante la siguiente oferta: 500.000 euros más el 25 por cien de la plusvalía por una futura venta. De esta manera, la llegada de Kervin Arriaga es cuestión de tiempo. Las negociaciones con el hondureño están muy avanzadas y el acuerdo, muy cerca de concretar-

se. Todas las partes, de hecho, están de acuerdo en la operación: el Levante incorpora a un futbolista que aportará músculo y jerarquía al centro del campo y el jugador, tras derribar la puerta de la categoría de plata del fútbol español a base de contundencia, pundonor y liderazgo, da el salto a Primera División. En una semana donde

TO, PERO MUY INTENSO»

a Arriaga



empezarán a ahemzar los primeros recuerdos, se activa la cuenta atrás para que Kervin Arriaga llegue al Ciutat de Valencia junto a Víctor García, Alan Matturro y Jeremy Torjan. El último, después de que el Sassuolo informase a través de sus canales de comunicación que se desvincula del club italiano. «El Sassuolo se despide con agrade-

cimiento de Jeremy Torjan. En estos años con el uniforme verde y negro ha acumulado más de 170 partidos, demostrando profesionalismo, humildad y compromiso, jugando con constancia tanto en la Serie A como en la Serie B. Gracias por tu aportación, Jeremy, y mucha suerte en tu nueva aventura», escribió el club transalpino.

FUNDACIÓN OBJETIVO: LOGRAR MAYOR PARTICIPACIÓN

El patronato busca socios colaboradores

El FROG, la Delegación de Peñas y los Veteranos inician una campaña dirigida a los abonados del Levante con el fin de democratizar el organismo

R. E.
VALIANT 14

El FROG, la Delegación de Peñas y los Veteranos del Levante inician una campaña dirigida a los abonados del Levante con un mínimo de cinco años de antigüedad, con la finalidad de captar socios colaboradores y democratizar los parámetros de la Fundación, permitiendo no solo su participación, sino también contribuyendo en su gobernanza. Y si se llega a un mínimo de abonados, se pueden coger de uno a cuatro patronos. Los requisitos, además de un lustro

«CON ESTA PROPUESTA, LOS IMPULSORES DE REFUEZAN EL MODELO PARTICIPATIVO DE LA FUNDACIÓN»

como socio, pasan por ser mayor de edad y donar 50 euros, como mínimo, al año a la Fundación. La barana nace del FROG y de la Delegación de Peñas con el fin de abrir la veda a la afición y que el club este representado más allá de la propia Fundación, que tiene un tercio de las acciones, y del Consejo de Administración. Un paso al frente después de que se haya vetado por la modificación de los estatutos tras el traspaso de poderes el pasado verano. A la espera de la respuesta de la afición, los socios colaboradores, además de derecho a voto y de ventajas fiscales, «recibirán información prioritaria sobre las actividades de la Fundación y podrán beneficiarse de promociones especiales, ventajas exclusivas y deducciones fiscales según la normativa vigente».

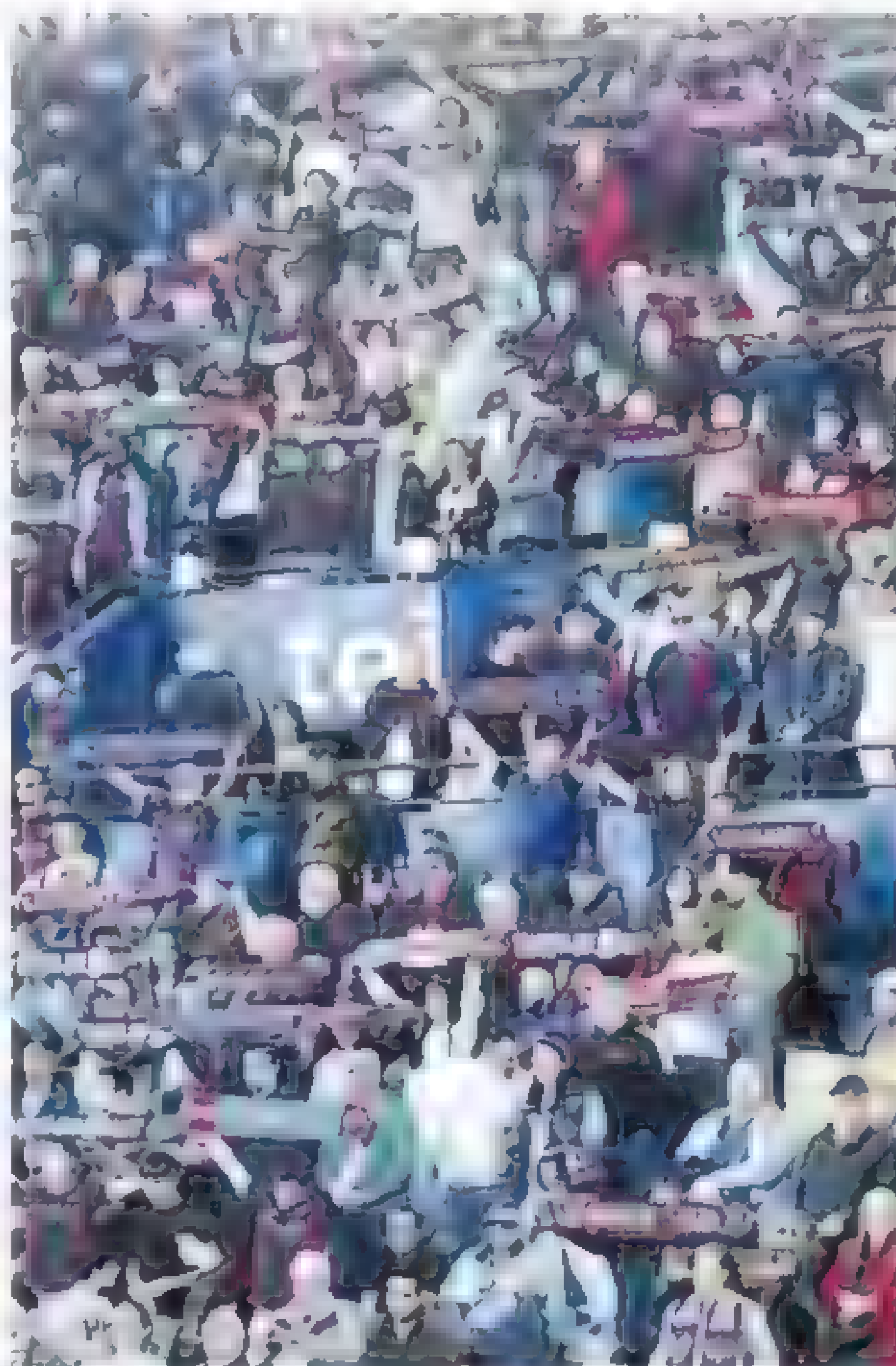


Imagen de archivo de la grada del Ciutat de Valencia (R. E.)

tal y como anunció el club. «Tanto el FROG, como la Delegación de Peñas lo han publicado en sus redes sociales y ya han enviado esta información a todos sus asociados por correo electrónico y la Asociación de Futbolistas del Levante UD también lo ha dado a conocer a sus miembros con

el objetivo de lograr la máxima participación posible. Con esta propuesta, los impulsores de la campaña refuerzan el modelo participativo de la Fundación Levante UD Cent Anys invitando a los abonados a implicarse de forma directa en su desarrollo y futuro».

LOS TOFFEES VAN CON TODO A POR EL DELANTERO FRANCÉS

El Everton llama a la puerta de Barry, que vale los 40 millones de la cláusula

Es la opción número uno para el conjunto inglés y Neguerolés apuntó que si se va «será por la cláusula o algo muy cercano» dejando claro que el club solo considerará traspasos que cumplan con esas condiciones y pretensiones económicas

de Villarreal
y Aragón

«Thierno Barry es el delantero elegido», retumba en las oficinas del Everton. El conjunto inglés ha pasado decididamente al ataque y tiene como prioridad al anete francés de 21 años para reforzar su parcela ofensiva. En el Villarreal CF son plenamente conscientes del interés por un futbolista con mercado en el fútbol inglés, tanto por su juventud como por sus condiciones físicas y su rendimiento en su primera campaña como amarillo. Eso sí, de momento no ha llegado ninguna oferta en firme.

El Submarino tiene clara su postura: quien quiera a Barry, tendrá que pasar por caja. El Everton deberá abonar los 40 millones de euros de su cláusula de rescisión, o bien presentar una propuesta que se acerque mucho a esa cifra. Porque en Vila-real no tienen ninguna intención de regalar a un delantero que consideran clave en su proyecto Champions, tal y como explicó el consejero delegado, Rog Neguerolés, en una entrevista en Radio Vila-real.

El directivo del club abordó con claridad la situación del delantero francés, autor de 11 goles en su primera temporada tras llegar procedente del Basilea a cambio de 16 millones de euros. «La gente busca perfiles de unas características concretas, parece que hay carencias de delanteros. Hace dos años que vendemos el nuestro», comentó Neguerolés, en referencia a las ventas recientes de Alexander Sorloth al Atlético de Madrid (32 millones) y del senegalés Nicolas Jackson a Chelsea (38). Además, realizó una comparación que resume bien la filosofía del club: «Contamos con Barry para la pro-



xima temporada. Esto no son cosas. Aquello que vendes es una persona, con sus voluntades. Dentro de defender los intereses del club, hay que atender a las voluntades y escuchar siempre. No siempre se llega a un acuerdo, y a veces hay que decir que no. Pero siempre hay que escuchar», subrayó.

Desde el punto de vista económico, la posible venta supondría un

rotundo éxito financiero para el club, ingresando alrededor de 40 millones de euros por un futbolista al que fichó hace apenas un año por 16 millones procedente del Basilea, lo que se traduciría en una plusvalía de 24 millones. Una operación redonda que pondría de manifiesto el acierto de la entidad amarilla en su política de fichajes. El Submarino no solo destaca por comprar bien, sino por saber revalorizar a sus jugadores en poco tiempo.

Barry es un ejemplo de esa fórmula que combina buen ojo con un trabajo minucioso a nivel deportivo y humano. En este caso, el papel de Marcelino García Toral y su cuerpo técnico ha sido clave para sacar el máximo rendimiento al joven delantero, no solo en lo futbolístico, sino también en su adaptación a un nuevo país y una nueva liga.

Barry hace las maletas rumbo a la

Premier, el Villarreal deberá acertar de lleno. La posición de delantero centro es capital y, más allá del Zarrar Ayoze Pérez, una de las piezas más relevantes del equipo, la plantilla cuenta con un Gerard Moreno lastreado por las lesiones musculares y un Nicolas Pépé que puede jugar como segundo punta pero no es un '9' a sueldo. Además de Etta Eyong, pero el camerunés solo tuvo impacto en el tramo final y si se queda en la plantilla, tendrá un rol secundario.

Los tres perfiles citados se asemejan poco al de Barry, un delantero centro clásico que impone por su potencia física, su capacidad para jugar al espacio y su amenaza en el juego aéreo. De hecho, más allá de si el Everton lo ficha o no, el club tenía decidido incorporar un delantero este verano, y si se concreta la salida del francés, podrán llegar dos refuerzos. Una fórmula similar a la del pasado verano, cuando se fichó a Barry y Ayoze tras la venta de Sorloth.

El propio Rog Neguerolés reconoció que, en caso de salida, la pérdida del francés sería dura a nivel deportivo: «No, no es fácil para nada. Es difícil sustituirlo ahora mismo. Es verdad que el año pasado fue una apuesta, que venía de una liga no tan importante, pero ha terminado muy bien y es un jugador fundamental para nosotros. Y si se fuese, pues no es fácil sustituirlo. Pero bueno, no se acaba el mundo ante ningún jugador y si se fuese, pues intentaríamos sustituirlo de la mejor forma posible», concluyó el consejero. El escenario está claro: el Everton quiere a Barry, pero el Villarreal no se moverá ni un milímetro si no hay una propuesta a la altura porque el delantero francés ya no es una promesa, es una realidad y un futbolista vital para Submarino en el proyecto Champions.

Thierno Barry celebra el gol en el Benito Villamarín en la importantísima victoria contra el Betis.

ELCHE CF

SUPER

DAVID MARÍN
E 1

El calendario cambia de hoja, de junio a julio, y con ello llega la hora de la conclusión de los contratos de los futbolistas que finalizaban su vinculación con el Elche, ya fuera en propiedad o como cedidos, al término de la presente temporada, pese a que el equipo finalizara la misma hace justo un mes y esté a las puertas de regresar al trabajo.

Diez futbolistas se despiden del Elche con el honor en su hoja de servicios de haber formado parte y contribuido, en mayor o menor medida, al séptimo ascenso a Primera División de la historia de la entidad: San Román, Mario Gaspar, Álex Martín, Salinas, Gerard Hernández, Rashani, Pejiño, Canario Álvarez, Sony Kaba y Óscar Plano.

A cada uno de ellos se le agradece su trabajo y, sobre todo, el hecho de haber formado de un vestuario que ha sido una pinta durante el año, des-

NO SIGUE SALINAS, EL ÚNICO JUGADOR QUE HASTA EL MOMENTO HA ENCONTRADO EQUIPO PARA LA 25/26. EL ESPANYOL

de el portero San Román, que concluye su segunda etapa en el Elche como pieza clave dentro de la plantilla pese a su suplencia hasta el delantero «Canario» Álvarez, segundo máximo goleador del equipo e internacional con Uruguay en las últimas convocatorias de Marcelo Bielsa. Tampoco sigue Salinas, el único que hasta el momento ha encontrado equipo para la próxima temporada, el Espanyol, donde será rival, al menos en teoría, de los franjiverdes en la pelea por la permanencia en la élite. Otro defensa, Álex Martín, tiene avanzada su incorporación al Córdoba, por lo que continuará en la categoría de plata. Por su parte, los cedidos Sony Kaba, Gerard Hernández, Pejiño y el ya mencionado «Canario» Álvarez regresan a sus clubes de procedencia.

Por último, Óscar Plano y Mario Gaspar, dos futbolistas curtidos y con experiencia, también finalizan su vinculación con el Elche. El primero lo hace tras una temporada en la que



MERCADO EL CLUB SE QUEDARÁ EN PROPIEDAD A GERMÁN VALERA

Diez despedidas con honores y tres carpetas aún por cerrar

La continuidad de Josan, Dituero y Germán Valera todavía no es oficial. San Román, Mario Gaspar, Álex Martín, Salinas, Gerard Hernández, Rashani, Pejiño, Canario Álvarez, Sony Kaba y Óscar Plano no siguen

La continuidad de Josan está acordado por ambas partes y se da por hecho aunque todavía no se le ha dado carácter de oficialidad. / JSC

habido claramente de menos a más, terminando como titular habitual en los esquemas de Sarabia, y el segundo después de haber visto reducido su protagonismo respecto al año de Sebastián Beccacece. Todas estas salidas se unen a la de Nico Castro, tras pasado al Toluca mexicano por 5 millones de euros fijos más otros dos en variables.

Entre los futbolistas que ya no figurarán desde este 1 de julio como franjiverdes hay otros tres casos que, sin

embargo, se espera que puedan sellar en breve su continuidad en el club, aparte de Pedro Bigas, que anunció hace meses de manera unilateral su renovación de contrato por objetivos cumplidos (partidos jugados): Josan, Germán Valera y Dituero.

El caso de Josan está acordado por ambas partes desde hace tiempo y se da por hecho, aunque todavía no se le ha dado carácter de oficialidad. El crevillentino seguirá un año más tras firmar una temporada des-

tacada, especialmente en el capítulo de asistencias, por lo que debería continuar con su extensa trayectoria en el club ilicitano. Más o menos en la misma situación se halla Germán Valera. Su buen rendimiento como fichaje invernal y el hecho de que no cumpliera una serie de cláusulas para renovar automáticamente con el Valencia le han dejado como agente libre, por lo que el Elche se lo quedará en propiedad sin mediar traspaso.

En lo que respecta a Dituero, el guardameta argentino sigue recibiendo cantos de sirena desde el fútbol sudamericano. Ha sido el portero menos goaleado de Segunda y su estilo se adapta al de Sarabia como un guante, por lo que sorprendería que entidad y futbolista no llegaran a una entente. Además, tiene una relación fluida con la propiedad y su principal intención, pese a las propuestas que tiene encima de la mesa, es seguir en el Elche.

FÚTBOL

REAL MADRID LA JUVENTUS PONE A PRUEBA EL 'EFECTO XABI' CON MBAPPÉ DE VUELTA

Empieza el verdadero

Xabi Alonso buscará asentar su propuesta en busca de los cuartos de final del Mundial de Clubes ante una 'Vecchia Signora' en fase de reconstrucción que será el primer rival de enjundia en el torneo

REPORTAJE

Enviado especial Miami

El Real Madrid ha llegado al punto óptimo en el momento justo del Mundial de Clubes. Una fase de grupos placida ha permitido a Xabi Alonso armar su propuesta táctica y flexibilizarla. Lo que empezó como una transición pacífica desde Ancelotti se ha transformado rápidamente en un esquema de tres centrales, con meritocracia activa, compromiso y que convierte a los blancos en uno de los favoritos de un torneo que esta semana terminará por convertirse en la Champions. En el camino hacia la final de New Jersey asoma una Juventus en fase de reconstrucción (21.00 horas)

EL COMPROMISO DE VINICIUS

Xabi Alonso ha conseguido un equilibrio completo, por lo menos para este torneo. Ha logrado inculcar modificaciones tácticas y recuperar el espíritu de jugadores como Vinicius,

El brasileño ha entendido que sus luchas contra el mundo desde la banda, contra defensas que le cierran el camino, era un procedimiento ineffectivo. Aunque era a lo que estaba acostumbrado en un Real Madrid de 'Larletto' donde el brasileño tenía libertad de ejecución para desatascar los partidos. El brasileño ha recibido instrucciones claras, confesadas por Xabi Alonso, para meterse por dentro y sorprender entre líneas. Ha tenido un complemento perfecto con Gonzalo, que se ha ganado tener un lugar en la plantilla del Real Madrid la próxima temporada. El técnico vasco así se lo ha hecho saber al jugador blanco más destacado en lo que va del Mundial de Clubes, con dos goles y dos asistencias, pero, sobre todo, un entendimiento general del juego muy por encima de la media.

El madrileño encaja a la perfección en la exigencia intelectual que plan-

tea Xabi Alonso, quien busca que los jugadores entiendan las instrucciones, pero también que pongan de su parte para ir un paso más allá. Es un entrenador intervencionista, que ha cambiado el partido contra el Pachuca después de la roja de Asencio. El mismo encuentro en el que corrigió la posición de Vinicius, para ponerlo en punta, frente al RB Salzburg, el brasileño por fin entendió que la presión tiene que formar parte de su repertorio. Terminó como MVP del encuentro.

«Ha hecho un gran partido, pero no solo me quedo con el gol y la asistencia. Me quedo con su sacrificio y compromiso defensivo», alabó el técnico vasco. El 'chipi' que se ha accionado en Vinicius ha provocado una lógica reacción en cadena. Justo al revés de lo que sucedía el año pasado, cuando los atacantes se miraban entre sí y se acomodaban a que las transiciones las parasen otros. El brasileño ha vuelto a asu-



REAL MADRID

TITULARES

1. Courtois (p)
12. Trent
22. Rudiger
14. Tchouaméni
24. Muisen
20. Fran García
8. Fede Valverde
15. Arda Güler
5. Bellingham
7. Vinicius
30. Gonzalo G.

SUPLENTES

13. Lunin (p)
35. Asencio
10. Modric
11. Rodrygo
7. Mbappé



MUNDIAL C.
OCTAVOS



HARD
ROCK ST.
64.357
espectadores



21.00 h



Árbitro
Szymon
Marciniak
Polonia



DAZN/
Telecinco



JUVENTUS

TITULARES

29. Di Gregorio (p)
2. Costa
13. Kalulu
4. Gatti
6. Kelly
27. Cambiasso
19. Thuram
16. McKennie
7. Conceicao
10. Vlahovic
20. Kolo Muani

SUPLENTES

38. Daffara (p)
37. Savona
8. Koopmeiners
11. N. González
9. Vlahovic

Todo hace
indagar que
Kylian Mbappé
dispondrá
hoy de sus
primeros
minutos en
este Mundialito
- EFE

mir el liderazgo de un equipo con el que renovará en breve

XABI BENDICE A GONZALO

Todavía no se ha hecho oficial la prolongación de su contrato, pero el acuerdo está preparado para una prolongación de contrato por dos años más hasta 2030. Los cantos de sirena de Arabia Saudí han vuelto a aparecer en el Mundial de Clubes, que el país de Oriente Próximo ha aprovechado para mostrar su poder de seducción miliona-

rio. Aunque el entorno de Vinicius espera que miremos los ojos un contrato que arreglaria su vida y adivina varias generaciones, el brasileño tiene el firme compromiso de convertirse en una leyenda del Real Madrid. Para su azar estos días, Gonzalo, la opción prontana también es el club blanco. Xabi Alonso ha dado el visto bueno a su continuidad, independientemente del regreso de un Endrick que ha viajado a EEUU para meterse en la dinámica de equipo. Se abre un escenario incier-

Siga en www.sport.es el partido al minuto y vea todos los goles



ELTA Mundial



CARVAJAL ANSIOSO POR VOLVER AL VERDE

«Si me sueltan ahí, voy a dar el cien por cien»

El lateral del Real Madrid se siente preparado para volver a jugar tras la grave lesión de rodilla que sufrió en octubre del año pasado

CHRISTIAN BLASCO

Dani Carvajal confirmó ayer después del último entrenamiento del Real Madrid que podía entrar en la convocatoria para el partido de hoy ante la Juventus. «Estoy deseando estar en el equipo. Llevo bastantes sesiones entrenando a completo. A ver si mañana -por hoy- puedo estar en la convocatoria y disponible para lo que pueda pasar y el mister considere oportuno», afirmó.



A día de hoy me veo para competir; estoy contento y no tengo miedo ni ningún reparo en meter el pie

Carvajal también habló de la felicidad que le da haber conseguido llegar al Mundial de Clubes: «Me puse como desafío llegar aquí. Sendo realista, si me dices hace mes y medio día que no me vera, pero a día de hoy me veo para competir. Estoy contento y no tengo miedo ni ningún reparo en entrenar fuerte y meter el pie



Dani Carvajal atendió a los medios de comunicación en Miami el 17 de febrero.

eso es lo más importante». Eso sí, el lateral, tiene claro que si juega será para hacerlo a tope. «Yo me conozco y sé que si me sueltan ahí, voy a dar el 100%. No tengo miedo ni falta de confianza. Lo que sí noto es el ritmo de competición. Llevo dos semanas entrenando con el equipo y quieras que no se nota esa chispa,

pero no tengo miedo a meter el pie, eso está superado. La clave un poco está en el momento en el que me ha llegado la lesión. Si me hubiera llegado más joven, me hubiese comido mucho más la cabeza, hubiera pensado mucho más en el futuro. Ahora ha sido una recuperación muy estable», afirmó el madridista.

to para el brasileño en año de Mundial, por lo que su relación con Carlo Ancelotti será más importante que nunca. Mbappe ha entrado en la convocatoria después del grave virus que le ha dejado fuera de toda la fase de grupos. Lo ha hecho tras varias sesiones de trabajo con un equipo que ha empezado a funcionar sin su aporte. La realidad es que en menos de un mes, el francés ha pasado de tener un proyecto a sus pies donde solo su figura aportaba luz a ser parte de un equi-

po de autor en el que Xabi Alonso ha logrado dejar su impronta muy rápido. Someterá esta ambición contra una Juventus que se llevó un baño de realidad contra el Manchester City. Superado el primer gran escollo europeo, el Real Madrid avanzaría para medirse contra el rival del Dortmund: Monterrey 'Rayados' de Sergio Ramos. Otro contrincante factible para citarse en semifinales con el ganador del PSG-Bayern, el verdadero campeón.

PRESIDENTE NO QUIERE PERDERSE LOS OCTAVOS DE FINAL

Florentino Pérez ya está en Palm Beach

Florentino Pérez, presidente del Real Madrid, llegó a Palm Beach para unirse a la concentración del equipo, antes de que los blancos se enfrenten en los octavos de final del Mundial de Clubes a la Juventus. El propio club compartió en su perfil oficial de la red social 'X' una imagen del dirigente junto a Xabi Alonso y va-

rios jugadores blancos. La ilusión de Florentino con esta nueva etapa del Real Madrid ha sido evidente desde las presentaciones de los nuevos fichajes, incluyendo al nuevo entrenador hasta sus últimas declaraciones. «Vamos camino de marcar otra época», confesó con una sonrisa tras el partido ante el Salzburgo.



Florentino entrenó su mano a Xabi Alonso. (A. S. / A. S.)

HISTORIA EXPEDICIÓN DE LA 'VECCHIA SIGNORA' ACOMPAÑADA POR INFANTINO

LA 'JUVE', EL EQUIPO DE TRUMP

El equipo italiano que se mide a Real Madrid en los octavos de final de Mundial de Clubes, visitó la famosa Casa Blanca, con la que John Elkann, CEO del fondo de la familia Agnelli que controla el club, y Fiat Chrysler mantienen una gran relación.

DENIS IGLESIAS
Miami

El fútbol, o el 'soccer' no le interesa a Donald Trump más allá de la relación de poder que le concede. Todo en el republicano tiene que ver con el provecho que puede sacar de cada acuerdo. La buena relación que mantiene con la FIFA de Gianni Infantino le permite colonizar una modalidad que de otro modo le resultaría muy distante. De los Trump, el más interesado en el fútbol no americano es Barron, el hijo más joven, que tiene 19 años y, por tanto, representa uno de los 'targets' que el 'soccer' europeo quiere conquistar. En 2017, siendo un adolescente, se había ido su afición por el Arsenal, que es propiedad de Stan Kroenke, un magnate estadounidense que controla los 'gunners' a través de su empresa Kroenke Sports & Entertainment. Es también el dueño de Los Angeles Rams (NFL), Denver Nuggets (NBA) o Colorado Rapids (MLS). Eso sí, Trump ha preferido siempre el fútbol masculino, después de las tensiones que ha mantenido con las representantes del equipo nacional femenino, el más laureado de la historia, con cuatro entorchados mundiales. «No voy a ir a la maldita Casa Blanca mientras él siga ahí, aunque dudo mucho que seamos invitadas», capitana de la selección y Balón de Oro en 2019. El presidente, que nunca se caía,

respondió: «Megan debería ganar primero antes de hablar. ¡Terminen el trabajo! No se debería faltar el respeto así. Deben estar orgullosas de la bandera que llevan».

EXPEDICIÓN Trump tenía razón, porque aquella afirmación se produjo en el contexto del Mundial 2023 de Australia y Nueva Zelanda, que acababa llevándose España y donde EE.UU. cayó en octavos. El presidente aprovechó el varapalo para criticar a Rapinoe, conocida por su activismo LGTB, debido a la negativa a cantar el himno nacional junto a sus compañeras. Si el presidente tiene que elegir un equipo para

EN LA VISTA, EL PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS USÓ DE 'ATREZZO' PARA INFORMAR SOBRE LAS OPERACIONES BÉLICAS

que le visite en su despacho, ese es la Juventus, rival del Madrid en octavos. Así ha sucedido en el Mundial de Clubes en un acto tan incómodo como surrealista. El 18 de junio de 2025, una expedición de la 'Vecchia Signora', acompañada por Infantino como maestro de ceremonias, acudió a la Casa Blanca apenas unas horas antes de jugar el



primer partido del Mundial de Clubes ante Al-Ain. Entre ellos, varios jugadores estadounidenses como Weston McKennie. Y Timothy Weah, baluarte del equipo italiano, se había manifestado más de una vez en contra del reelegido presidente. «No creo que Trump sea la persona adecuada para el cargo de presidente. Creo que es

La Juventus visitó la Casa Blanca y a Trump recientemente. // FOX

un ignorante. No lo apoyo en absoluto. En mi opinión, se le puede llamar racista», aseguraba en una entrevista en Bid en 2020, cuando militaba en el Schalke 04. Por su parte, Timothy Weah, capitán de la selección de EE.UU., es hijo de George Weah, el único Balón de Oro de África y expresidente de Liberia, el país creado en África pa-

ra albergar a la población negra de territorio estadounidense. Ambos mantuvieron una relación diplomática cordial. Mas cómoda que el intercambio entre los futbolistas de la Juve y Trump, quien primero los usó de 'atrezzo' para informar a la Fox sobre las operaciones bélicas con Iran y después les lanzó varias preguntas incómodas.



Infantino, presentando el Mundial de Clubes. // EFL

CRÍTICAS ESTE MUNDIAL DE CLUBES SIGUE LEVANTANDO AMPOLLAS

«Hay que parar esta masacre»

JONATHAN MORENO

En las últimas horas se han alzado muchas voces críticas en contra del Mundial de Clubes. Jürgen Klopp fue el primero en levantar la liebre con unas declaraciones que han abierto muchas heridas. El alemán, ahora mismo director de fútbol del grupo Red Bull, afirmó sobre el torneo de la FIFA que es la «peor idea» jamás implementada en el fútbol. «Son muchos partidos. Me temo que la próxima temporada los jugadores sufrirán lesiones nunca

vistas», sentenció. Su crítica se vio respaldada por Guardiola, con el que guarda una bonita amistad. «Entiendo a Jürgen. Me gustaría tener dos meses antes de la nueva temporada. Sí, me gustaba, pero es lo que hay. Ya que estamos aquí, vamos a dar lo mejor», reconocía el técnico del Manchester City.

EL SÍNDICATO DE FUTBOLISTAS DE FRANCIA el que ha cargado tintas contra el Mundial y contra Gianni Infantino, presidente de la FIFA. La UNFP emitió un comunicado ex-

tenso en el que no dejó titere con cabeza, afilando los cuchillos contra el mandatario helvético. «La incongruencia de la situación no pasa desapercibida para nadie, excepto para Infantino y sus cortesanos. Su Mundial de Clubes demuestra que es urgente detener esta masacre. Se burla de la salud física y mental de los jugadores por unos pocos dólares más y de los convenios que, en casi todas partes, prevén un periodo incompresible de tres semanas de descanso para los futbolistas entre dos temporadas deportivas», informaba.

INTER-FLUMINENSE CON GOLES DE CANO Y HÉRCULES

Fluminense certifica otro ridículo o del Inter

Si alguien creía que los 'nerazzuri' habían tocado fondo con el 5-0 que el PSG le endosó en la final de la Champions estaba equivocado

JOAQUÍN PIERRA
SOL FUND

Se jactaba de que lo iba a ganar todo y termina la temporada sin títulos y coleccionando ridículos. Este Inter es un equipo roto, física, táctica y moralmente, que nada tiene que ver con aquel que eliminó al Barça en las semifinales de la Champions League gracias a las ayudas arbitrales en el Giuseppe Meazza. Y si alguien creía que los nerazzuri habían tocado fondo con el 5-0 que el PSG le endosó en la final de Munich, estaba equivocado. Aun no han llegado a lo más hondo del pozo. Ayer, en el horno de Charlotte, protagonizaron un nuevo ridículo histórico, cayendo ante el Fluminense

INTER FLUMINENSE

0 2

Inter: Sommer, Dumfries (Luis Henrique, 53'), Darmian, De Vrij, Bastoni (Carlos Augusto, 71'), Dimarco, Barella, Aspin (Susa, 53'), Micheranian (Carbioni, 57'), Lautaro y Thuram (Espósito, 66').

Fluminense: Fabio, Samuel, Rony, Ignacio, Thiago Silva, Freytes, Rony, Martinelli (Hércules, 60'), Bernal (Thiago Santos, 87'), Marcelo (Lima, 60'), Arnes y Cano (Everald, 66').

Goles: 0-1 M. 3 Cano 0-2 M. 90'+3 Hércules.

Árbitros: Iván Barton (El Salvador). Tlc: Aslan (R), Bastoni (38'), Cano (76'), Freytes (26'), Rony (35'), Renato Gaúcho (45'+41'), Thiago Santos (85').

en los octavos de final del Mundial de Clubes. El conjunto que entrena el cansmático Renato Gaúcho, que era el 'patito feo' de los brasileños

en este torneo, entró en la galería de verdugos del Inter en este 2025: el Milan los dejó sin Supercopa y Coppa, el Napoli les ganó el mano a mano liguero y el PSG los humilló como nunca antes se había visto en una final de Champions. Los de Chivu, muy desconectados y despistados, arrancaron de forma imprecisa y perdieron balones a pares en zonas temerarias. Uno de ellos llegó a John Arias en la punta derecha, lo que es peligro seguro. Centró el colombiano y la pelota botó en medio de los centrales nerazzuri, que se quedaron paralizados, lo que aprovechó Germán Cano para marcar de cabeza el 0-1. El Flu obtenía un precioso botín, que se dedicó a defenderlo sin de-



Sebastián Espósito, desolado mientras los jugadores de Flu celebran el 0-2 // EFE

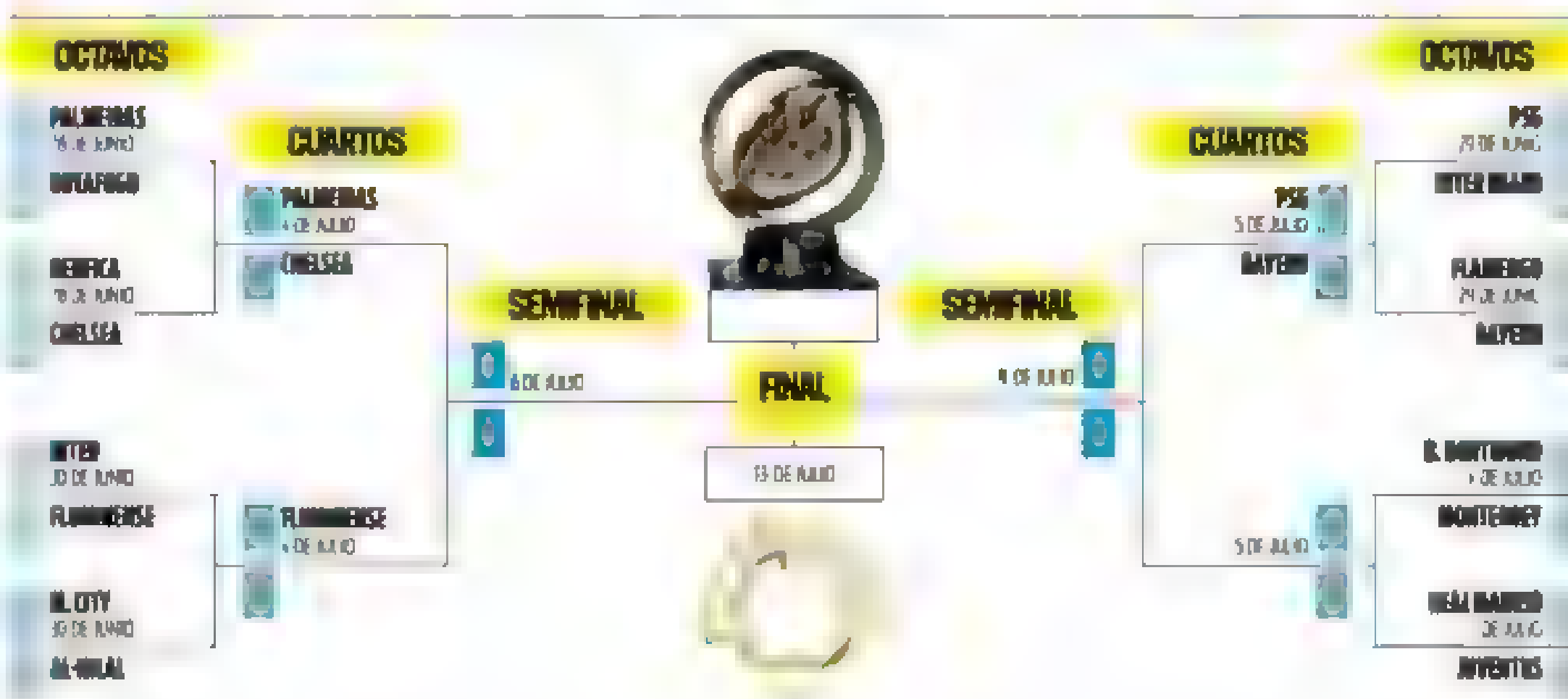
masiados sustos, hasta el último tercio del encuentro. Fue entonces cuando, por decisión propia, dieron un paso atrás y se agazaparon. Lautaro, hasta entonces inédito chutó por primera vez en el minuto 79. Tuvo acto seguido otra, que

salvó Fabio... y la tercera la estampó en el palo (82'). El partido estaba en sus botas. No llegó el tanto del argentino. Y en el descuento, el Flu marcó un golazo improbable con un anotador inesperado, Hércules.

EL MUNDIAL EN LA MANO

GRUPO A				GRUPO B				GRUPO C				GRUPO D				GRUPO E				GRUPO F			
AL-AHLY (EGIPTO)				PSG (FRANCIA)				BAYERN (ALEMANIA)				CHELSEA (INGLATERRA)				RIVER PLATE (ARGENTINA)				FLUMINENSE (BRASIL)			
INTER MIAMI (EE.UU.)				ATLÉTICO (ESPAÑA)				BOCA JUN. (ARGENTINA)				LOS ÁNGELES (EE.UU.)				URAWA (JAPÓN)				DORTMUND (ALEMANIA)			
PALMEIRAS (BRASIL)				BOTAFOGO (BRASIL)				BENFICA (PORTUGAL)				FLAMENGO (BRASIL)				MONTERREY (MÉXICO)				ULSAN HD (COREA DEL SUR)			
OPORTO (PORTUGAL)				SEATTLE (EE.UU.)				AUCKLAND CITY (NZL)				ES TUNIS (TÚNEZ)				INTER (ITALIA)				MAMELODI (SUDÁFRICA)			
CLASIFICACIÓN				CLASIFICACIÓN				CLASIFICACIÓN				CLASIFICACIÓN				CLASIFICACIÓN				CLASIFICACIÓN			
1. Palmeiras	5	3	1	2	0	4	2	1. PSG	6	3	2	0	1	6	1	1. Inter	7	3	2	1	0	5	2
2. Inter Miami	5	3	1	2	0	4	3	2. Botafogo	6	3	2	0	1	3	2	2. Monterrey	5	3	1	2	0	5	1
3. Oporto	2	3	0	7	1	5	0	3. Atlético	6	3	2	0	1	4	5	3. River Plate	4	3	1	1	1	3	3
4. Al-Ahly	2	3	0	2	1	4	6	4. Seattle	0	3	0	0	3	2	7	4. Urawa	0	3	0	0	3	2	9
RESULTADOS				RESULTADOS				RESULTADOS				RESULTADOS				RESULTADOS				RESULTADOS			
Inter Miami-Palmeiras	2-2			Atlético-Botafogo	1-0			Auckland City-Boca	1-1			El-Esní-Chelsea	0-3			Inter-River Plate	2-0			B-Dortmund-Ulsan HD	1-0		
Oporto-Al-Ahly	4-4			Seattle-PSG	0-2			Benfica-Bayern	1-0			Los Angeles-Flamengo	1-1			Urawa-Monterrey	0-4			Mamelodi-Fluminense	0-0		

GRUPO G				GRUPO H			
M. CITY (INGLATERRA)				REAL MADRID (ESPAÑA)			
WYDAD AC (MARRUECOS)				AL-HILAL (ARABIA SAUDÍ)			
AL-AIN (EAU)				PACHUCA (MÉXICO)			
JUVENTUS (ITALIA)				SALZBURGO (AUSTRIA)			
CLASIFICACIÓN				CLASIFICACIÓN			
1. M. City	9	3	3	0	0	13	2
2. Juventus	6	3	2	0	1	11	6
3. Al-Ain	3	3	1	0	2	2	12
4. Wydad AC	0	3	0	0	3	2	8
RESULTADOS				RESULTADOS			
Juventus-Manchester City	2-5			Al-Hilal-Pachuca	2-0		
Wydad AC-Al-Ain	1-2			Salzburg-R. Madrid	0-3		



BARCELONA EL FICHAJE DE NICO WILLIAMS SIGUE ADELANTE

Sin cláusula de escape

El FC Barcelona ofrece una alternativa a la cláusula liberatoria que pide el futbolista como garantía de ser inscrito. El club azulgrana espera depositar pronto la cláusula de rescisión y firmar al extremo del Athletic Club, que sigue loco por venir.



LAS CLAVES

1

Deco no está dispuesto a aceptar la cláusula liberatoria porque la inversión es demasiado importante

2

El Barça está convencido de que las diferencias en la negociación no son para nada insalvables

3

La solución ofrecida pasa por, llegado el caso, permitir su marcha siempre que se recupere la inversión

tara las nuevas condiciones. De hecho, se espera que todo pueda resolverse en los próximos cinco días porque la idea es que el futbolista ya no se incorpore a los entrenamientos de pretemporada del Athletic, que arrancan el 9 de julio, y que si pueda hacer lo va a las ordenes de Hans Flick unos días más tarde, el 13 de julio.

NICO, SOLO BARÇA La predisposición del jugador es total, como muestra que el acuerdo por seis temporadas esté ya cerrado, y esa es una baza que el club azulgrana entiende definitiva para acabar cerrando su fichaje. Además, el Barça ya ha comunicado a su agente, Felix Tanta, que tiene el dinero preparado para abonar la cláusula de rescisión, aunque en ese sentido necesita que Nico Williams firme los poderes notariales para acudir en su nombre a LaLiga y realizar el pago para dar por cerrada la operación.

IVAN SAN ANTONIO

Los precedentes de Dani Olmo y Pau Víctor la temporada pasada han obligado a Nico Williams y a su representante, Felix Tanta, a tomar precauciones a la hora de negociar su llegada al Barça. El actual futbolista del Athletic quiere garantías de poder ser inscrito y, en el caso no contemplado por el club azulgrana de que haya problemas con su ficha, tener una vía libre para negociar una salida. La dirección deportiva, liderada por Deco, no está dispuesto a aceptar una cláusula liberatoria para el extremo porque entiende que la in-

versión es demasiado importante como para poner en riesgo los 60 millones de euros que deberá abonar por la rescisión de su contrato con el conjunto vasco.

EL BARÇA, CONVENCIDO En toda negociación existen diferencias, pero en este caso el Barça está convencido de que no son para nada insalvables. De hecho, ya ha ideado la fórmula con la que espera desencallar el fichaje y darle un empujón definitivo. Y es que, lejos de centrarse en banda antes las dudas comprensibles que pueda tener Nico Williams, se ha ofrecido una alternativa a la posibilidad de quedar libre si no aca-

ba inscrito en LaLiga. La solución intermedia que ha encontrado el club para acabar de convencer al futbolista pasa por incluir una cláusula en el contrato que permita al canterano del Athletic Club negociar con otros clubs si hay problemas con la ficha, la única condición que pone el Barça para no comprometer la inversión es que, llegado ese hipotético momento, quien quiera firmar al menor de los Williams pague esos 60 millones que abonará la entidad correspondientes a su cláusula de rescisión más el IPC.

EVITAR EL GOLPE El Barça no tiene ninguna duda de que podrá

tramitar la ficha federativa del futbolista sin problemas y ha trabajado mucho a nivel económico para que así sea, pero también es comprensivo con su postura. De ahí que acepte firmar aunque no sea para nada habitual en este tipo de operaciones, una puerta de salida para Nico que supondría un golpe moral importante al proyecto. Eso si la fórmula ideada sí permite que el golpe no sea también económico. En definitiva, el club también quiere cubrirse las espaldas. En la entidad son totalmente optimistas de que el gesto de buena voluntad mostrado acabará desencallando el fichaje y Nico Williams acep-

Nico Williams, a priori, no volverá a entundirse la camiseta del Athletic Club
»E

ATLÉTICO DE MADRID UN NUEVO RUMBO

El dilema de Griezmann: señalado por Simeone

El encaje del francés en el nuevo proyecto que iniciará el entrenador argentino está siendo ya objeto de debate en la parroquia rojiblanca

JONATHAN MORENO

El Mundial de Clubes dejó muchas incógnitas en el Atlético. El rendimiento del equipo no estuvo a la altura de la cita y el club decidió tomar cartas en el asunto para reforzar la plantilla. Ruggieri, Baena y Cardoso, a falta de oficialidad, llegarán al Metropolitano para dar el salto cualitativo que se pedía a gritos.

No serán los únicos. Desde los despachos de la entidad se trabaja para firmar, al menos, un par de futbolistas más antes de que se cierre el mercado. La idea de los rojiblancos es contratar un central de garantías que compita con La Normand y Giménez, y un delantero con gol y que no viva de las rachas, como le sucede a Sorloth. El escandinavo ha rendido a un buen nivel, aunque su irregularidad en el acierto a portería genera muchas dudas. Si se firma un atacante siempre en condición, que cubra la más que segura baja de Correa, el principal damificado será Griezmann. Simeone ya ha demostrado que no le tiembla el pulso y le ha enviado al banquillo en diversas ocasiones. El 'Principito' ha vivido unos meses complicados, con pro-

buenas para anotar, y el argentino le ha relegado a la suplencia. Sucedió en Liga y sucedió también en el Mundial frente a Seattle y Botafogo. Una situación anómala en la carrera del galo, acostumbrado a ser protagonista, y que está digenendo de la mejor manera posible.

UN NUEVO ROL Griezmann pa-

rece tener asumido su nuevo rol y precisamente, ante el Botafogo actuó como revulsivo y celebró el único tanto rojiblanco, rompiendo una mala dinámica de 18 partidos sin ver puerta, además de ser escogido MVP del encuentro. Simeone le reserva un papel secundario, el que asumía Correa, y aprieta a la dirección deportiva para que le traigan

EL EXINTERNACIONAL 'BLEU' NO TENÍA NADA CLARO CONTINUAR EN EL ATLÉTICO DE MADRID. CON LA MLS PUESTA EN LA CABEZA

SIMEONE YA HA DEMOSTRADO QUE NO LE TIEMBLA EL PULSO Y LE HA ENVIADO AL BANQUILLO EN DIVERSAS OCASIONES

Jornada de despedidas

El Atlético de Madrid se despedirá de Griezmann en la jornada 15. El jugador francés, que ha vivido una temporada complicada, se despedirá de los aficionados en la jornada 15. El Atlético de Madrid se despedirá de Griezmann en la jornada 15. El jugador francés, que ha vivido una temporada complicada, se despedirá de los aficionados en la jornada 15.

Antoine Griezmann podrá ver su status peligrar en el Atlético de Madrid.

un atacante primera espada, con Gyokeres como anfitrión y Vlahovic, en la recámara. De darse finalmente la contratación, Griezmann verá reducidos sus minutos de forma considerable.

Antoine Griezmann deshojó la margarita de sus futuros durante varias semanas. El exinternacional 'bleu' no tenía nada claro continuar en el

Atlético de Madrid, rondándole por la cabeza una nueva aventura en la MLS estadounidense. El Principito optó por acabar su contrato con el Atleti, finalizando en 2026, y extendió su vínculo por una temporada más, en un movimiento que puede leerse en clave económica y con el objetivo de dilenir su elevado salario.



BETIS LOS DE HELIÓPOLIS MANTENEN UN 15 POR CIENTO DE SUS DERECHOS

Jesús Rodríguez pone rumbo al Como de Cesc

El canterano de Jara 25,5 millones en las arcas verdiblancas con opción de otros tres en función de ciertas variables

CRISTINA BERNAL

El Como de Cesc Fabregas, tras finalizar la temporada del ascenso a Serie A con buenas sensaciones, quiere seguir creciendo y apuesta fuerte en este mercado estival. Mientras los rumores siguen apuntando a Morata como nuevo jugador del conjunto italiano, es otro español el que podría firmar en los próximos días para ponerse a la órdenes del técnico catalán.

Concretamente, la escuadra toscana está a punto de hacerse con Jesús Rodríguez, la perla betica, que ayer viajó a Italia para pasar el re-



Jesús Rodríguez, ante el Barça/Eni

conocimiento médico como nuevo futbolista del Como 1907.

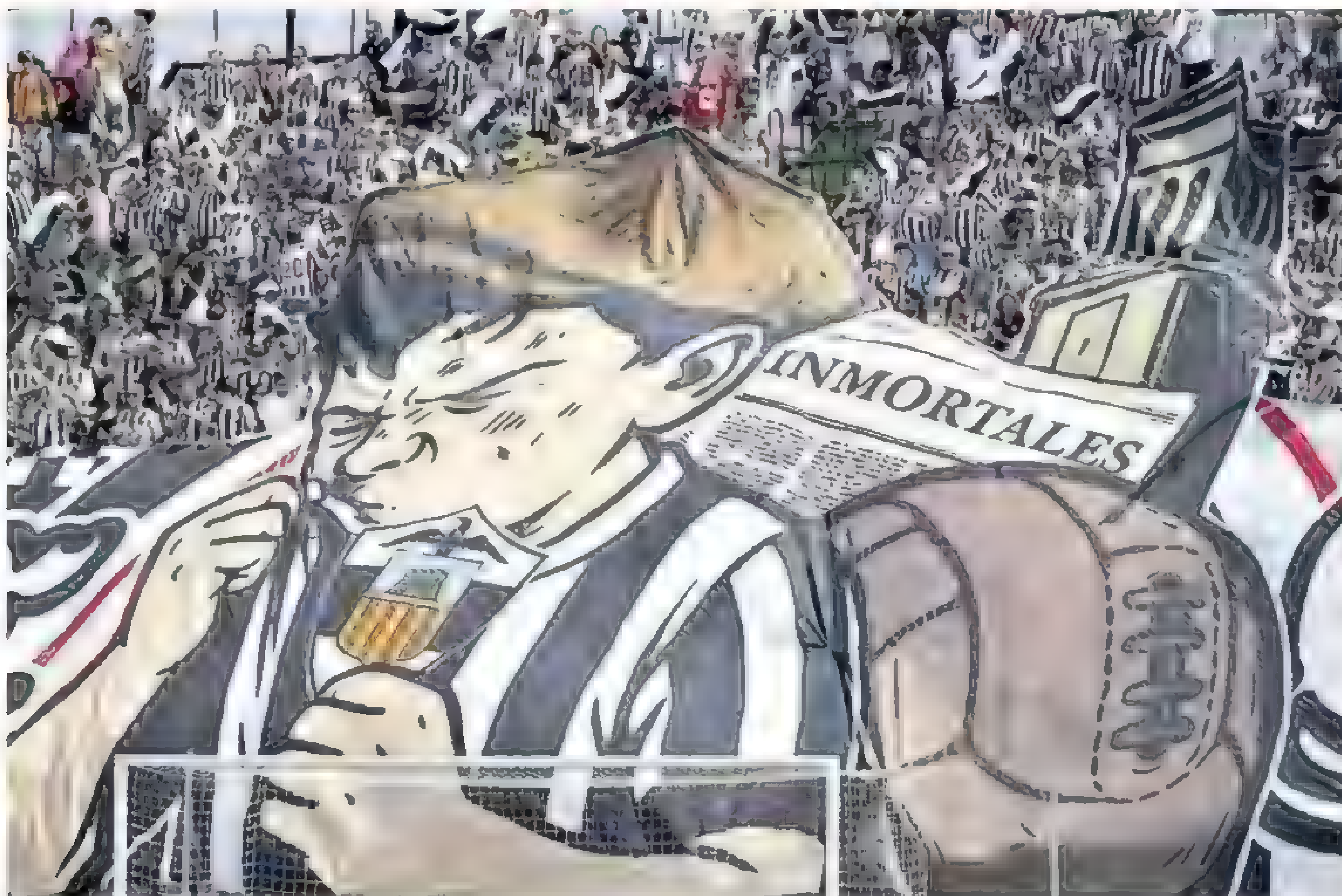
El sevillano, una de las revelaciones del curso, confirmó su salida del Betis en el mismo aeropuerto, antes de viajar hacia su nuevo destino. «Estoy feliz, pero también un poco triste por dejar mi casa, que lo ha sido por cuatro años. Llego a una nueva aventura, y le deseo lo mejor al club de mi vida, el Betis, el que me lo ha dado todo», expresó al programa 'Zona Mixta'.

«A los beticos les digo que muchas gracias por el apoyo que tampoco echen cuenta a lo que está saliendo publicado por ahí sobre mi entorno. Yo siempre he mirado por el

Betis y lo voy a hacer durante toda mi vida. Seguiré siendo un betico más fuera de Heliópolis», continuó, haciendo referencia a las críticas recibidas por parte de algunos sectores beticos que lo acusan de dejar el equipo por el sentimiento sevillista de su familia.

«SIEMPRE HE MIRADO POR EL BETIS», DIO A MODO DE DESPEDIDA ANTES DE VIAJAR A ITALIA PARA PASAR LA REVISIÓN MÉDICA

Aunque no se conocen datos oficiales, el Betis y el Como habrían llegado a un acuerdo por el que la escuadra italiana pagará 22,5 millones, otros tres garantizados por pago retardado y otros tres en función de variables. En total, el conjunto heliopolitano podría sumar 28,5 Jara, y además se reserva un 15 por ciento de la plusvalía por una futura venta del jugador. El Sevilla recibirá también una parte del traspaso, al haberse formado el alcázar en sus categorías inferiores. Jesús Rodríguez se reencontrará en las filas lombardas con otro exbetico, Assane Diao, que el curso pasado hizo el mismo camino.



RUANFRAN DE LA OSSA
Castelló

El Castelló va llançar la campanya d'abonaments per a la 2025/2026 que, sota el lema Com sempre, com mai, busca optimitzar l'assistència de públic al SkyFi Castalia 1, per això, posa un especial recalcament en l'alliberament o cessió del seient. No resulta casual que el dossier informatiu arancada, precisament, amb este tema. Aïd, desgrana els avantatges d'esta operació (el 5% del seient alliberat i venut com a descompte per a la temporada que ve, fins a un màxim del 20%) però també la penauzació: targeta groga en cas de no assistir, de no alliberar, de no cedir o de fer-ho i que el beneficiari no acudisca), i rova a partir de tres trobades. Este curs, amb el retorn dels torns, la informació serà més lliedigna.

El club manté les dos modalitats: bàsic i premium. Este inclou una hipotètica Copa del Rei en el SkyFi Castalia davant equips de LaLiga Hypermotion (amb prontat i avantatges en altres compromisos copers), descompte superior (15% en comptes del 10%) per a la compra

ABONAMENTS EL CLUB PRESENTA LA NOVA CAMPANYA D'ABONAMENTS

El Castelló posa l'accent en l'alliberament del seient

S'apli carà targeta groga a un soci que no acudisca a seua passada en dos trobades. A partir del tercer partit, s'imposarà targeta roja, la qual comportarà la suspensió de l'abonament, a baix com a soci.

en línia de la samarreta oficial i la possessió de l'abonament físic.

Els dos carnets permeten veure al final l'any del seu debut en Segona Federació (subjecte a restriccions d'alforament), prontat en la compra d'entrades per als partits fora de casa..., però no un play-off a LaLiga EA Sports (ni tampoc el del B a Primera RFEF).

Quant als preus, el Castelló manté una política similar a la de la temporada passada (veure gràfic adjunt). El rang per a les renovacions està entre els 500 euros d'un abonament premium en tribuna alta (450 euros el bàsic) per a adults i els 155 euros

en gol baix (premium). Això és, la pujada de preus ronda el 10%. Quant a les noves altes (hi ha una llista d'espera que ronda el miler), l'increment oscil·la també entre el 10% i el 25%.

TERMINIS, DATES... A grans

EL CLUB MANTÉ LES DOS MODALITATS: BÀSIC I PREMIUM. ESTE INCLOU UNA POSSIBLE COPA DEL REI EN EL SKYFI CASTALIA

trets, sis són les grans dates a tindre en compte. Demà comença el termini per a les renovacions en línia. El diàius arranquen les renovacions presencials (majors de 65 anys, cita prèvia, família nombrosa, famílies monoparentals i associació de veterans, de diàius a divendres fins al 18, de 8.00 a 13.30 hores en la llotja VIP), acabant el 20 d'este mes. Dos dies més tard, les reubicacions (fins al 27). Després d'un breu parèntesi, el 5 d'agost, torn per a les noves altes (nomes per als posseïdors del Carnet Albinegre en la temporada 2024/2025). I el 10 del mes que ve, punt i final a la

campanya. Haralabos Voulgaris, en moments puntuals d'este primer curs dels albinesgres en la volta al futbol professional, ha mostrat la seua inquietud en les xarxes socials, per l'afluència d'espectadors. La mitjana ha estat en 11.317, quan el nombre d'abonats ha estat per damunt de 13.000. D'ac els ajustos introduïts en una campanya d'abonaments que aranca demà i durarà 39 dies. Esta temporada, el CD Castelló no sols busca mantindre's en la categoria, sinó que aspira a molt més. Castelló vol recuperar la seua grandesa i tornar a il·lusionar a tota la ciutat.

imatge de la graderia del SkyFi Castalia, en la trobada contra el Eixense, que va significar la permanència.

RAMON ROS

Donde hay información, hay luz
Donde hay información, hay claridad
Defiende la #PrensaLibre



ami

Asociación de Medios
de Información

BALONCESTO

MERCADO RENOVADO HASTA 2028

Montero, el gran líder para el Roig Arena y la Euroliga

El Valencia BC acuerda la salida de Semi Ojeleye y apuesta por la continuidad del dominicano como gran referente de un próximo proyecto de cambios

JOHNNY VALERIANO
Valencia

Un solo año le ha bastado para meterse a la alición tataria en el bós-lis y tras poner fin a la temporada con el subcampeonato liguero, el Valencia Basket ha logrado cerrar la mejora de contrato y renovación de quien está llamado a ser el líder del equipo en la Euroliga y el gran ídolo del Roig Arena, Jean Montero. El dominicano, en una temporada en la que repitió por tercer año como mejor jugador joven (sub-21) de la Liga Endesa y en el que acabó tercero en la votación por el MVP de la competición, entrando en el quinteto Ideal, ata su futuro al Valencia Basket al menos hasta 2028 con un notable esfuerzo del club por mejorarle la ficha y ampliarle un año más el contrato.

EL AHORRO DE LA FICHA DE SEMI OJELEYE, CLAVE PARA ATAR A JEAN MONTERO Y ENCARAR EL RESTO DE FICHAJES

Una operación a la que ha ayudado el acuerdo de desvinculación de Semi Ojeleye, quien el domingo pasaba ya revisión médica con el Estrella Roja, para cerrar su fichaje ayer mismo por el club serbio. El estadounidense de origen nigeriano, que tuvo mucho peso en el juego del Valencia BC en la campaña



na 2023-24, había perdido protagonismo esta campaña y, de hecho, fue el descarte de Pedro Martínez en los dos últimos partidos de la final ante el Real Madrid. De ahí que el simple ahorro de su ficha, aunque no haya habido traspaso de por medio, sea una buena opción para el club, que invierte lo ahorrado en

Yankuba Sima y Neng Sako, operaciones avanzadas por el Valencia Basket.

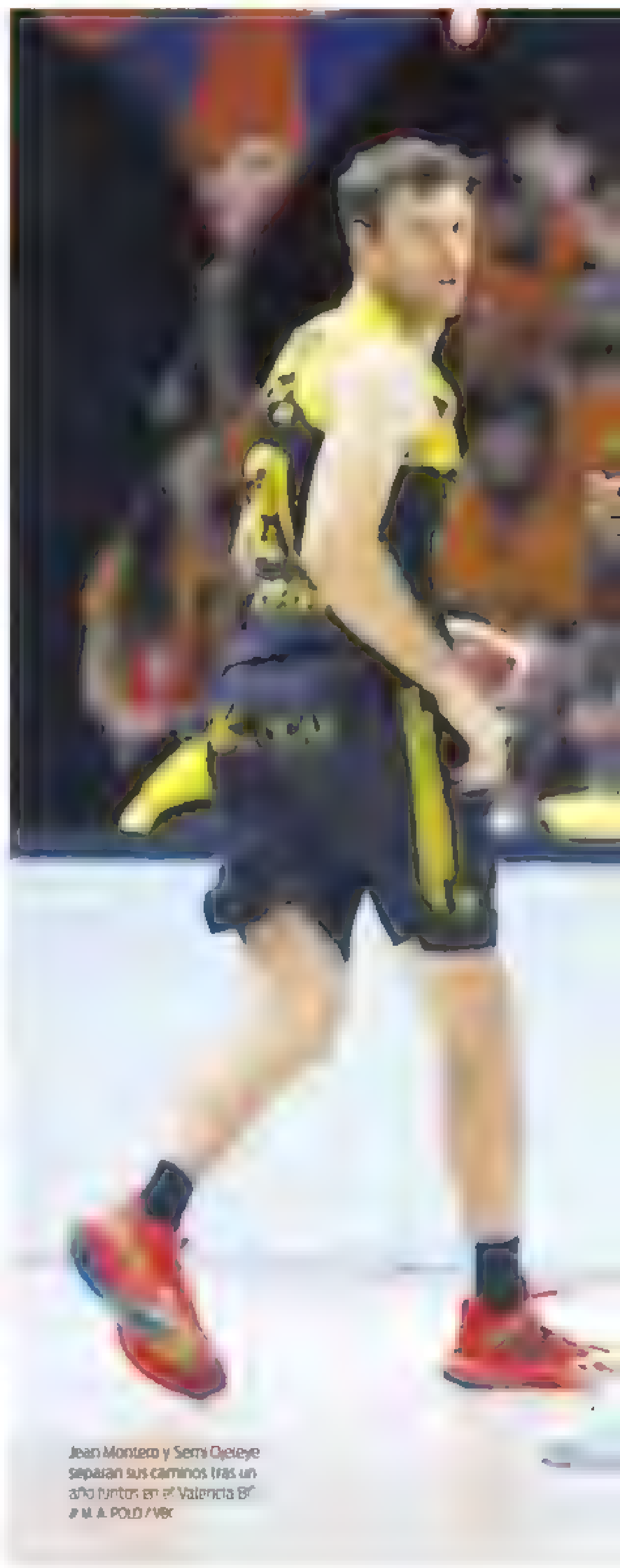
AL FIANZ MARIANO HUGO Y EUROLEAGUE

retener a Montero.

En esta temporada, el rendimiento de Montero ha ido en aumento hasta ser el jugador más valorado de la segunda vuelta en la Liga Endesa y concluir la temporada en competición nacional con una tarjeta de 15.9 puntos con un 36.1% en triples, 3.7 rebotes, 4.4 asistencias y 1.1 recuperaciones para 18.9 créditos de valoración, batiendo varios records de precocidad de las eliminatorias por el título en la que fue su primera participación en el Playoff de la acb. En el total de la temporada 2024-25, Jean ha defendido la elástica del Valencia Basket en 56 partidos con unas medias en el curso de 15.1 puntos, 3.5 rebotes, 4.7 asistencias y 1.3 recuperaciones para 17.9 de valoración.

En la BKT EuroCup también fue el máximo anotador y el jugador más valorado con unos números de 13.2 puntos, 2.9 rebotes, 5.3 asistencias y 1.7 recuperaciones para 15.9 de valoración. Unos registros en los que a pesar de la dura competencia, le llevaron a ser elegido como la Estrella Emergente de la competición.

SEMANA DE SIMA Y SAKO Por otra parte, al margen de la renovación de Montero, el Valencia Basket espera poder cerrar esta semana las incorporaciones del francés Neng Sako y del internacional español Yankuba Sima, quienes completarán la posición de pivot junto a Costero a la espera de que ver si siguen en el equipo Nate Reuvers y Nate Sestina, que de momento tienen contrato en vigor.



Jean Montero y Semi Ojeleye separan sus caminos tras un año juntos en el Valencia BC
■ M. A. POLD / VER



LA LIGA ASIA PACIFIC

LA LIGA ASIA PACIFIC
LA LIGA ASIA PACIFIC
LA LIGA ASIA PACIFIC

SUPER

LA LIGA ASIA PACIFIC



Jones y Jovic antes de un partido ante el Gran Canaria // M. A. POLO / VIX

MERCADO DIRECCIÓN DE JUEGO

El Valencia BC medita cambios en la posición de base

Con Montero atado, podrían salir Jones y Jovic si cierran otro base de gran nivel.

J. VALERO
Valencia

Con la renovación de Jean Montero cerrada y con Sergio de Larrea atado también hasta 2028, el Valencia Basket se asegura el futuro de quienes deben de ser dos de sus grandes referentes en los próximos años, pero tras la continuidad del dominicano, el club taronja está valorando la posibilidad de hacer cambios en sus otros compañeros de posición, sobre todo por las dudas que hay ahora mismo sobre la continuidad de Chris Jones y de Stefan Jovic. El internacional armenio de origen estadounidense ha cumplido su tercera temporada en el Valencia Basket, en la que ha bajado tanto su número de partidos por las lesiones como sus números. Tiene contrato hasta el 30 de junio de 2026 y desde el club son conscientes de que se trata de un jugador de primer nivel que puede seguir ayudando en el regreso del equipo a la Euroliga, pero a pesar de ello, el Valencia BC está buscando en el mercado más op-

ciones, en busca de perfiles más acordes al estilo de juego que ha implantado Pedro Martínez. En su caso no hay ninguna decisión tomada aun, pero sí es cierto que el club baraja otros nombres de primer nivel entre los que está Darius Thompson, tal y como adelantó Maxi Jauregui. Al norteamericano le queda un año de

DARIUS THOMPSON ES UNO DE LOS QUE MÁS GUSTA, PERO NO ES BARATO Y EL BASKONIA TIENE DERECHO DE TANTEO

contrato con el Anadolu Efes, pero su club está abierto a dejarle salir este verano. Eso sí, es una operación cara y compleja en la que también habría que tener en cuenta el derecho de tanteo que tiene el Baskonia sobre él. Por su parte, Stefan Jovic, a sus 34 años, acaba contrato y su continuidad es más complicada.

EUROBASKET RUBÉN BURGOS

«Las cuatro han hecho un gran Eurobasket»

El técnico del Valencia Basket se muestra orgulloso de la actuación de María Araujo, Raquel Carrera, Elena Buenavida y Awa Fam con la selección española

PILAR LÓPEZ
Valencia

El entrenador del Valencia Basket Rubén Burgos, analizó la actuación de la selección española en el Eurobasket Femenino donde España caía en la Final frente a Bélgica por 65-67 en un partido en el que se escapó el oro en los últimos minutos. «El Campeonato es excelente y, la final que han hecho es excelente. Ha sido una pena los últimos minutos, han encajado un par de tiros que les ha costado el oro tal vez motivado por desvelos y también por la suerte en este caso en contra que ha influido para que España no se proclame campeona», afirmaba Burgos que presenciaba los minutos finales del partido en la Fonteta tras ejercer de entrenador del equipo de leyendas del Valencia Basket en el partido homenaje a la Fonteta celebrado el pasado domingo.

Pese a que faltó poner la guinda, Burgos valoró de forma muy positiva el subcampeonato Europeo: «No desmerecamos el Campeonato que ha hecho la selección con todas las bajas y lesiones que tenían. Está claro que ahora dolerá por haber tenido tan cerca el título, pero tenemos que estar orgullosos de ellas».

Sobre la actuación de las cuatro jugadoras del Valencia Basket que han formado parte de la selección española en el Eurobasket: María Araujo, Raquel Carrera, Elena Buenavista y Awa Fam: «Han hecho un campeonato diferente de cada una de ellas. María ha aportado su experiencia, Raquel dando el máximo pese a llegar al límite tras recuperarse de su lesión de tobillo pero aun así, ha demostrado su calidad y su compromiso. Las dos jóvenes (Elena y Awa) vuelven al primer equipo para ser importantísimas después de su año de cesión, Awa es una pieza importantísima en la selección y Elena ha brillado como siempre demostrando que pese a ser muy joven, es capaz de jugar finales». Para Rubén Burgos la actuación de Fam y Buenavida en el Eurobasket corrobora la decisión del club de contar con ellas para la temporada que viene: «Es un orgullo verlas jugar con la selección y creo que son



RUBÉN BURGOS

Awa y Elena han demostrado que merecen estar en el primer equipo del Valencia Basket

Raquel es un referente para la selección en los momentos clave, da su mejor versión

ejemplo para las niñas de Arquena del Basket. Desde luego han demostrado que están preparadas para jugar en el Valencia Basket. Se trata siempre de tomar las mejores decisiones para nuestro club, para nuestras jugadoras y sus carreras. El objetivo es formar el mejor equipo posible».

Rubén Burgos confía en que Awa Fam, pese a estar ya a un altísimo nivel, todavía siga mejorando en el Valencia Basket: «Es joven, tiene que mejorar, pero ha dado muestras de su calidad y su talento y le ayudaremos a que alcance su máximo potencial». Sobre Raquel Carrera, elegida en el quinto ideal del Eurobasket, Burgos resaltó: «Es una referente para la selección, es capaz en situaciones complicadas en dar su mejor versión y así lo ha demostrado una vez más».

Raquel Carrera, aunque con la lógica decepción de no haber logrado un título que acariciaron durante muchos minutos, se mostró orgullosa de la plata lograda en el Europeo: «Dentro de unos días la valoraremos más. Somos un grupo competitivo, queríamos ese oro, lo hemos tocado y es difícil perder así», reconocía la jugadora del Valencia Basket. Pese a ello, su lectura es positiva: «Hemos trabajado bien durante toda la concentración, hemos hecho un torneo increíble y tenemos que estar orgullosas», valoró Carrera en declaraciones a la Federación Española de Baloncesto.

Rubén Burgos destacó la buena actuación de las cuatro representantes del Valencia Basket en la selección absoluta española.

FONTETA TRAS EL TRASLADO AL ROIG ARENA

Catalá asegura que el Valencia BC seguirá vinculado a la Fonteta

La alcaldesa afirma que el ayuntamiento y el club colaborarán en la gestión

EFV
Valencia

La alcaldesa de Valencia, María José Catalá, aseguró que el Ayuntamiento y el Valencia Basket seguirán de momento unidos en la «gestión» de la Fonteta, pese a que el club valenciano trasladará su estructura este verano al Roig Arena. «Por el momento, el club y el Ayuntamiento de Valencia seguirán unidos y juntos en la gestión de la Fonteta», aseguró ayer Catalá en declaraciones a los medios. La Fonteta es un pabellón municipal que ha sido la sede del Valencia Basket desde hace 38 años pero el club se traslada ahora al cercano Roig Arena.

Tras más de mil ochocientos partidos oficiales de sus dos equipos profesionales, el Valencia Basket se despidió la semana pasada del pabellón, primero con un último encuentro de liga ante el Real Madrid el miércoles y este domingo con un acto festivo que incluyó un encuentro de 'leyenda'.

«Nosotros llevamos muchos meses trabajando con el Valencia Basket sobre el futuro de la Fonteta, forma parte de un enclave único, posiblemente irrepetible en Europa un hub (centro) del baloncesto, un entorno donde se junta, pues no sólo el futuro Roig Arena, sino también La Alquería del



Pab. de la Fuente de San Lluís

Basket y, efectivamente, la Fonteta», señaló Catalá.

«Pensamos que sería muy interesante y así lo hemos trasladado al club, que la Fonteta siguiera vinculada a la disciplina del baloncesto, no en su totalidad, pero sí en una gran parte. Por tanto, decimos que efectivamente hemos hablado con el Valencia Basket para seguir en colaboración con ellos en la Fonteta, trabajando sobre esa disciplina deportiva que tantas alegrías nos ha dado a la ciudad de Valencia», añadió. La alcaldesa dejó también la puerta abierta a que el pabellón de Valencia empiece a acoger otras disciplinas: «No descartamos la incorporación de alguna otra disciplina deportiva en esa instalación municipal», desahució.

3X3 SE CELEBRA MAÑANA MIÉRCOLES

La Jaula Movistar llega a la Ciudad de las Ciencias

SD
Valencia

La Jaula Movistar aterriza mañana en Valencia tras el anuncio de que la Comunitat Valenciana será la sede de las Copas del Rey de 2026 y 2027, fruto del acuerdo entre la acb y la Generalitat.

El evento unirá el mejor baloncesto 3x3 con un gran show en un lugar inigualable: la lámina de agua que rodea el Palau de les Arts Reina Sofía, en la Ciudad de las Artes y las Ciencias de Valencia, gracias a la colaboración de la

Generalitat y del Ajuntament de Valencia. Todo ello con acceso gratuito (hasta completar aforo) y en una doble sesión de más de 8 horas, de 10 a 13h, con el principio de las competiciones 3x3, y desde las 17:30 hasta aproximadamente las 22:45h con los partidos decisivos, concurso de triples, dunkers y más espectáculo. La Jaula Movistar enfrentará a 12 de los mejores equipos 3x3 de España, entre ellos, el anfitrión Valencia Basket que estará tanto en el en el cuadro masculino como en el femenino.

de los países. El gran problema de la política exterior de México es el tema de la droga. Ya que esto es el eje central.

SKATE UNOS 80 PARTICIPANTES EN EL SKATE PARK DE LA NUCÍA

Egoitz Bijueska y Grusha Reyna ganan las 'Iberdrola Series 2025', en La Nucía

La final de la categoría Sub-12 contó con el skater nuciense Guriel Molina, que acabó en la sexta posición. Por segundo año el Skate Park de La Nucía acogió la apertura de este circuito deportivo.

SUPERDEPORTE
La Nucía

Egoitz Bijueska y una sorprendente Grusha Reyna fueron los ganadores de la primera prueba de 2025 de las Iberdrola Skate Series, celebrada en el Skate Park de La Nucía. Tras tres intensas y solitarias jornadas se vivieron unas emocionantes finales en todas las categorías. Destacar la presencia del nuciense Guriel Molina en la final Sub-12, demostrando el nivel ascendente de la escuela y el Club Skatepark La Nucía, con 5 participantes en la competición. Con cerca de 80 participantes, esta primera parada tuvo nivel, emoción y un ambiente de competición inmejorable en La Nucía, Ciudad del Deporte, a pesar del calor. El emblemático skatepark nuciense, Centro de

EL CENTRO DE TECNIFICACIÓN DE LA FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE PATINAJE, ESCENARIO DEL MEJOR SKATE NACIONAL

Tecnificación de la Federación Española de Patinaje, volvió a ser escenario del mejor skate nacional, albergando las categorías Sub-12 y Absoluta, durante tres intensas jornadas, del 27 al 29 de junio. Esta primera parada del circuito Iberdrola Skate Series 2025 fue organizada por la Real Federación Española de Patinaje (RFEF) y el Ayuntamiento de La Nucía con la colaboración del Consejo Superior de Deportes, la Diputación de Alicante, Iberdrola y Universo Mujer. La entrega de trofeos contó con la presencia de Vicent Martí, presidente Federació Patinatge Comunitat Valenciana; Xavi Moyano, gerente de la RFEF; Sergio Villalba, concejal de Deportes y Bernabé Cano, alcalde de La Nucía.



Grusha Reyna, el ganador de La Nucía Bernabé Cano y Egoitz Bijueska. AYUNTAMIENTO DE LA NUCÍA



BIJUESKA VENCE A PEIO EN UNA GRAN FINAL En la final masculina Absoluta, Egoitz Bijueska volvió a firmar una actuación impecable tras su reciente victoria en la World Cup de Roma. El joven skater vasco se impuso con solidez en

la final, consolidando su posición como uno de los grandes referentes actuales del skate nacional e internacional. Acompañándolo en el podio, Peio González —campeón de España en 2024— logró la segunda posición, y Taiga Gimeno,

skater de Quart de Poblet (Valencia) fue tercera con una ronda creativa y consistente. Se decidió todo en la última ronda donde Bijueska lo bordó con una magnífica serie, para derrotar a Peio González, que realizó un gran con



En la final femenina hubo sorpresa y la victoria fue para la nuciense Grusha Reyna. #AYTO LANUCIA

En la entrega de trofeos participaron autoridades locales, nacionales e internacionales. #AYTO LANUCIA





El emblemático skatepark nuciense alberga las categorías Sub-12 y Absoluta, durante tres intensas jornadas. **»ARTO. LA NUCIA**



curso y había sido mejor en las rondas clasificatorias.

GRUSHA REYNA DA LA SORPRESA En la final femenina hubo sorpresa y la victora fue para la catalana Grusha Reyna, que dominó desde la primera ronda con una gran técnica y fluidez, en todos sus trucos. La gran favorita la asturiana Ceci Rendueles, tercera del ranking nacional y segunda del ranking de las Skate Series 2024, consiguió la medalla de plata, ya que los nervios en la final le jugaron una mala pasada. El tercer puesto fue para Iahia Castro, que continúa avanzándose como una de las ska-

ters jóvenes con mayor proyección del panorama español.

12, GUILLE MOLINA, SEXTO En categoría Sub-12, el más joven de todos los podios, Noah Paladino se alzó con la primera posición tras una final muy reñida que evidenció el talento emergente de las nuevas generaciones. Completaron los tres primeros puestos Jon Fierro y Unai San Martín. Destacar la presencia, por primera vez, de un skater nuciense Guille Molina, en una final Sub-12, tras haber sido de los mejores en las clasificatorias. Todo un hito para

el 'skate local' y para el Club Skatepark La Nucia, obtener una sexta plaza en una final Sub-12 de las Iberdrola Skate Series, además compitiendo en casa y ante su afición.

Un total de 5 riders nucienses participaron en la competición: Valeria Chacón García (Absoluta), Samuel Cuevas Caicedo (Absoluta) y en Sub-12 Mauro Varela Ruiz, Leo Ros García y Guillermo Molina González.

LA NUCIA, REFERENTE NACIONAL

La Nucia, Ciudad del Deporte, ha vuelto a consolidarse como una sede clave para el skateboarding nacional, acogiendo por segundo año consecutivo la apertura de las Iberdrola Skate Series en su modalidad Park. Un evento que ha repartido 10.000€ en premios para las categorías Absolutas (repartido equitativamente entre masculino y femenino) y premios en material para los y las Sub-12 de la mano de Jart Skateboards. La competición se pudo seguir en directo a través del canal de FEPTV.

La próxima parada del circuito será en Lloret de Mar, del 11 al 13 de julio, con el primer Campeonato de España de Vert. El camino hacia el título nacional continúa.

CONCEPCIÓN DE DEPORTES

SAN ISIDRO TENDRÁ UN NUEVO POLIDEPORTIVO

La concejala de Deportes, Rocío Gil, visitó las obras del futuro Polideportivo de San Isidro junto a, presidente de la Asociación de vecinos del barrio, José Luis Cenillos. La construcción de esta nueva instalación deportiva municipal tiene un plazo de ejecución previsto de 17 meses y una inversión de hasta 8,6 millones de euros.



GOLF ABERTO BRITÁNICO

EL ALICANTINO RAUL GÓMEZ BUSCA UNA PLAZA

Cinco golfistas españoles, David Pug, Angel Ayora, Angel Hidalgo, Luis Masaveu y el alicantino Raul Gómez, participarán hoy en los cuatro torneos de repescas simultáneos que conceden plaza para disputar el Abierto Británico del 17 al 20 de julio en el campo de Royal Portrush, en Irlanda del Norte. Los cinco aspiran a sumarse a Jon Rahm y Sergio García.



MOTOGP INTENTARÁ CORRER EN SACHSENRING

Alex Márquez, operado de su lesión en la mano

El piloto de Gresini Racing voló desde Assen a Madrid y fue directo al quirófano para operarse de una fractura del segundo metacarpiano de la mano izquierda.

LAURA LÓPEZ ALBIAC
Barcelona

El Gresini Racing ha informado esta madrugada en una escueta nota que su piloto Alex Márquez ya ha sido operado de la lesión sufrida ayer domingo durante el Gran Premio de Países Bajos, en el circuito de Assen. «La intervención quirúrgica por la fractura subcapital del segundo metacarpiano de la mano izquierda se completó con éxito», detalla el comunicado del equipo Gresini Racing, que añade que se «proporcionarán más actualizaciones sobre la recuperación de Alex Márquez en los próximos días».

Después de subir al segundo peldaño del piloto en la carrera sprint del sábado, el piloto de Cervera terminó en la grava en la carrera del domingo tras una batalla contra Pedro Acosta, abandonando lesionado, lo que permite a su hermano Marc ampliar distancias al frente del Mundial. Marc sumó dos victorias en Assen y lidera el campeonato con 307 puntos, 68 más que su hermano Alex, que a pesar de su accidente, mantiene la segunda plaza de la clasificación todavía con 58 puntos de margen sobre el tercero, Pedro Bagnaia. Todavía se desconoce si podrá tomar



parte en la próxima cita del calendario en Alemania el fin de semana del 11 al 13 de julio. Alex fue intervenido en la clínica Ruber de Madrid de urgencia para tratar de correr en Sachsenring. Según lo previsto viajará al circuito alemán y se someterá el jueves a una revisión.

JORGE MARTÍN TENDRÁ QUE ESPERAR AUN El campeón del

mundo Jorge Martín ha vuelto a ser revisado por los doctores Ángel Charre y Xavier Mir y, aunque sigue una evolución muy favorable de sus múltiples lesiones, ha sido solo autorizado a realizar un test privado con Aprilia, pero no podrá correr la próxima semana, en Sachsenring. Los médicos confirmaron la buena evolución del piloto pero aún no hay fecha para su reaparición.

Alex Márquez pasó ayer por quirófano y no descarta correr este mismo fin de semana.

—CARLOS RAMÍREZ



España tratará de meterse en la gran final del torneo sub 14. //CT Valencia

TENIS COPA DEL SOL

España alcanza las semifinales

El equipo español luchará hoy frente a Austria en el Club de Tenis Valencia.

SD
Valencia

Las ocho selecciones clasificadas para la fase final del Campeonato de Europa por equipos infantiles masculino Copa del Sol Sub 14 en el Club de Tenis Valencia comenzaron ayer su andadura para lograr alzarse con el título europeo o, en su defecto, con una plaza para el Mundial. Tras una jornada de cuartos de final cargada de emoción, ya conocemos a tres de los cuatro semifinalistas. España, Eslovaquia y Austria. El cuarto saldrá del duelo entre Turquía y Alemania. La selección española, en la que juega Jaime Alcaraz, hermano de Carlos Alcaraz, anfitrión

del torneo, hizo valer su condición de local y superó con contundencia a Países Bajos con un claro 2-0. Un resultado que confirma las aspiraciones de los jóvenes tenistas españoles en su camino para revalidar el título europeo. Hoy se verá las caras con Austria. Eslovaquia demostró su poderío al vencer a la República Checa por 2-0. Por su parte, Austria sorprendió a una de las selecciones favoritas, Francia, en un ajustado 2-1. Este campeonato representa una oportunidad única para el público valenciano y los aficionados al tenis de disfrutar en directo de las mejores raquetas infantiles de Europa, muchas de las cuales, sin duda, se convertirán en futuras estrellas.

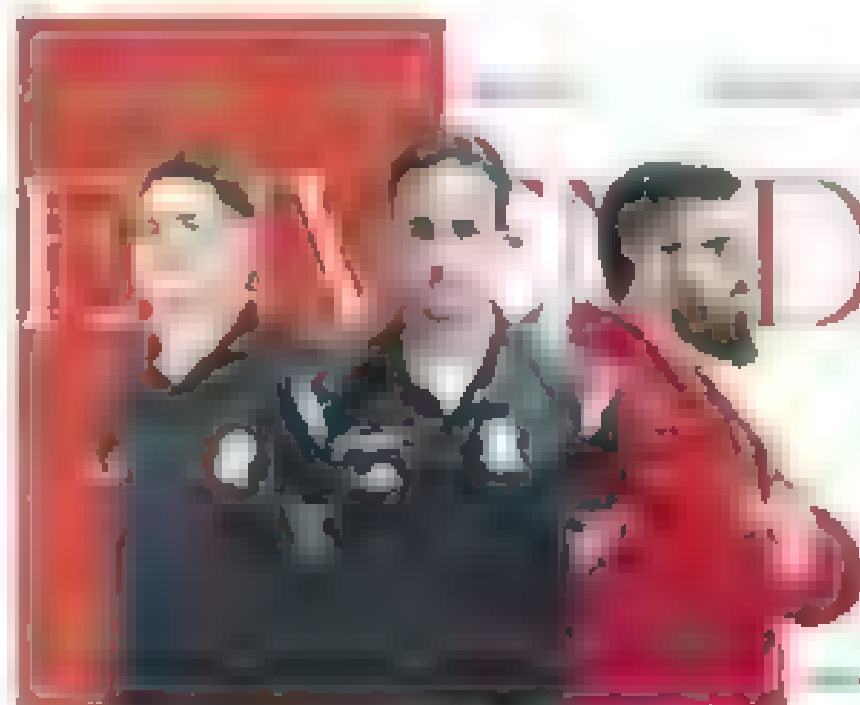
BALONMANO TEMPORADA 2025-2026

El Fertiberia perfila su cuerpo técnico

SD
Valencia

El cuerpo técnico del primer equipo del Fertiberia Balonmano Puerto Sagunto de la 2025-2026 contará con dos novedades (Sergio Mallo y Carlos Greses) y la continuidad de

Vicent Sanchis. Sergio Mallo compaginará los cargos de segundo entrenador de la primera plantilla y primero del filial. El vigués cuenta con la titulación más alta posible para un entrenador en la actualidad del balonmano: el Master Coach Procede del Porriño, con el que ha



Cuerpo técnico del Fertiberia. //BM PUERTO SAGUNTO

conseguido esta última campaña una cuarta plaza en la Liga Guerreras Iberdrola y un subcampeonato de la EHF European Cup. «El filial que dirigirá Sergio estará muy ligado a nuestro equipo en lo que respecta al modelo de juego. Es un entrenador con proyección, ilusión y pasión por nuestro deporte, además de ser un profesional con gran recorrido y experiencia», cuenta Toni Mallo. El responsable de dirigir el área física del plantel será Carlos Greses, graduado en CAFAD. La persona encar-

gada de continuar al frente del trabajo específico con los porteros y el scouting seguirá siendo un año más Vicent Sanchis. Tras renovar con la entidad, cabe recordar que Toni Mallo renovó como técnico del primer equipo hasta 2028. Por otra parte, el club anunció también ayer el fichaje del jugador Carlos Martín de Boalhos Ruiz por tres temporadas con lo que se convierte de esta manera en el cuarto fichaje del club para la campaña 2025-2026. Procede del Balonmano Mislata.

FEDPIVAL
València

El carrer Jesús Nazareno de Xàbia va acollir aquest diumenge les finals de la 41 edició de la Lliga de llargues Trofeu Diputació d'Alacant 2025. Aprofitant la festivitat de Sant Joan al municipi xabienc, es van celebrar les finals de les lligues de palma, el cap de setmana passat, i de llargues.

L'acollida del públic va estar a l'altura d'unes finals de la modalitat més espectacular al carrer, que es va omplir durant tota la vesprada. En la final de primera categoria, el CPV Sella no va donar opció al seu rival, i es va adjudicar el cinquè entonat de la seua història en aquest torneig després dels aconseguits en 2014, 2015, 2022 i 2023.

I es fan amb el títol en una partida especial ja que el seu traure els últims anys, el veterà, José 'Martines', jugava la seua última partida en aquesta competició, la més important de la modalitat de llargues. El 'traure' de El Campello va tornar a ser determinant als seus 55 anys i acompanyat d'un gran Toni Bou al rest i de Pablo, Antonio i David jugant a un gran nivell, va poder conquerir el desitjat trofeu després del 10 a 4 final.

«Diuen que he sigut clau hui, però jo veig que sense el meu equip i sense els rests d'Antonio, de Toni o de Pablo i David, no haguérem guanyat. Estic orgullós del meu equip i de poder acomiadar-me així. Tal vegada jugue el Circuit de llargues per acabar la temporada, però ha sigut l'última lliga que he jugat», va comentar Martines quan va acabar la partida.

EL CAMPELLO TORNA A PRIMERA El segon equip més llorejat de la història de la Lliga de llargues amb 9 títols, només superat pels 10 de Múria, torna a la màxima divisió. El Campello es va imposar en la final de Segona davant Orba i pujarà de categoria.

La final va ser molt igualada, amb ratxes per als dos conjunts. Els de l'Alacantí van començar molt forts, fent valdre l'experiència de jugadors com Genovés II al traure o Mario al rest i es van distanciar al marcador. Tot i això, els d'Orba, amb un equip molt jove on van destacar Arnau i Raül al rest i Marc al traure, van do-

LLIGA DE LLARGUES TROFEU DIPUTACIÓ D'ALACANT 2025

Xàbia corona als campions de la lliga de llargues

Sella va guanyar amb solvència en la final de Primera Categoria per 10 a 4 al equip de Relleu; El Campello, Tibi i Laguar també es van fer amb els títols de les diferents categories



Sella s'imposa a Relleu en la final de Primera //FEDPIVAL



El Campello supera a Orba en segona categoria //FEDPIVAL



Tibi guanyà a La Rectoria en Tercera. A la dreta, el títol juvenil va ser per a Laguar per davant d'Orba //FEDPIVAL

nar la cara i remuntar fins que la partida va arribar al 9 a 8 a favor de El Campello. Bon joc final, que va caure del costat dels nous campions de Segona, que tornen a Primera, on van ser finalistes per última vegada al 2018. Respecte a les finals del matí, en Tercera, Tibi

B va superar amb claredat a La Rectoria per 10 a 3 i és el nou campió. Quant a la final de Juvenils, Laguar va vèncer per un marcador de 8 a 5 també a Orba, que no va poder guanyar cap final ahir, però va ser el que més representants tenia amb dos equips finalistes.

Van participar en el lliurament de trofeus i medalles Toni Molina, regidor d'Esports de Xàbia; José Vicente Llorca, tinent d'alcalde de Sella, amb els regidors David Mas i Hugo Barrachina; Juanjo Pérez i Vicent Polo, regidors de l'ajuntament de Relleu; José Luis

Candela, alcalde de Tibi; Joaquín Gavilá, alcalde de Sanet i els Negrais; Juan Carlos Mengual, alcalde de la Vall de Laguar; Vicent Arbona, regidor de la Vall de Laguar; Vicent Molines, president de la FPV; i Juanra Such i Elena Gómez, vicepresidents de la FPV.

LA PROGRAMACIÓN DE HOY



23.00

That's My Jam: que el ritmo no para
Ana Guerra y el actor Secun de la Rosa se enfrentan a María José Llergo y el actor Paco León.

07.50 **La hora de La 1.** **F**
10.15 **Mañaneros 360.** **F**
11.55 **Informativo territorial 1.** **F**
14.20 **Mañaneros 360.** **F**
15.00 **Telediario 1.** **F**
15.35 **Deportes 1.** **F**
15.40 **El tiempo.** **F**
15.45 **Informativo territorial 2.** **F**
15.55 **Malas lenguas.** **F**
17.20 **Valle Salvaje.** **F**
18.10 **La Promesa.** **F**

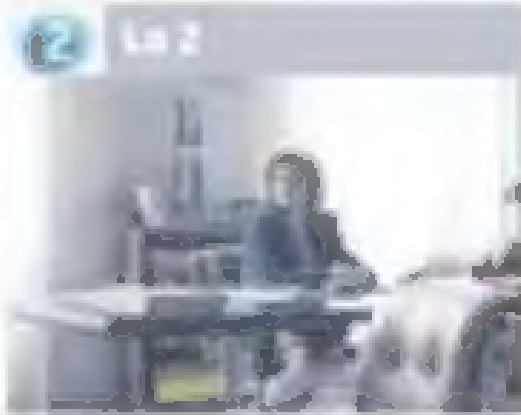
La fiesta sigue colgando, pero las repercusiones no son positivas para Ángela. Lorenzo encuentra una aliada inesperada para enviar a la muchacha a casa del marqués de Andújar. Por su parte, Alonso ha permitido a Catalina en varias ocasiones que lo ayude con la finca.

19.10 **El club de La Promesa.** **F**
19.40 **Aquí la Tierra.** **F**
21.00 **Telediario 2.** **F**
21.35 **Deportes 2.** **F**
21.40 **La Revuelta.** **F**

Las áfricas entrevistas de David Broncano, además de un plátano de cómicos sin precedentes, son la bandera de este programa, en el que nunca se sabe qué va a pasar. Asimismo, el espacio cuenta con el desdén de Jorge Ponce a pie de calle o en plató, mientras que Ricardo Cadenilla y Griso ponen música y humor a cada episodio.

21.00 **That's My Jam: que el ritmo no para.** **F**
«Ruth Lorenzo-Elena Rivera/Debut: Luengo-Vicky Martín Berrocal». La cantante y presentadora de televisión Ruth Lorenzo y la actriz Elena Rivera compiten contra el equipo formado por la compositora y actriz Beatriz Luengo y la diseñadora de moda Vicky Martín Berrocal.

01.40 **La noche en 24 horas.** **F**



22.00

Imma Tataranell
Imma Tataranell es una focal conjunta con una memoria prodigiosa.

06.30 **That's English.** **F**
07.00 **Ingles online TVE.** **F**
07.25 **La 2 impresa.** **F**
07.35 **Turismo rural en el mundo.** **F**
08.30 **El juego del amor.** (R) **F**
«En la intensidad de los oníricos».

09.00 **Agrosfera.** (R) **F**
09.40 **Seguridad vital 5.0.** **F**
10.10 **Ciencia Maps.** (R) **F**
10.30 **Documenta2.** (R) **F**
11.25 **El western de La 2.** **F**
«Cabalgando hacia el árbol del ahorcado».

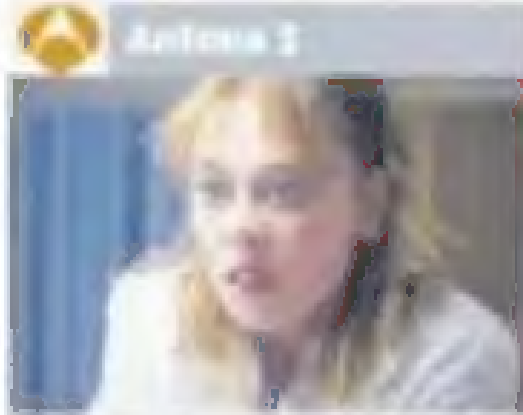
11.00 **Jeopardy.** **F**
11.30 **El cazador.** (R) **F**
14.30 **Saber y ganar.** (R) **F**
16.25 **Grandes documentales.** **F**
16.30 **De tapas por España.** **F**
«Cáceres, ciudad museo, tierra de conquistadores».

19.00 **Malas lenguas.** **F**
21.00 **Cifras y letras.** (R) **F**
22.00 **Imma Tataranell.** **F**
«La mujer que perdió la cabeza (I): La baronesa Giuseppina Antonini del Falso es encontrada muerta en el camino de estrada que conduce a su villa, ha sido decapitada. Parece que está vinculada a la construcción de la planta de conversión de residuos de energía en Matera».

01.55 **Conciertos de Radio 1.** **F**
02.30 **De tapas por España.** (R) **F**
«Cádiz, ferria, atlética y liberal». Adrienne Chaballe descubre Cádiz, ciudad de sabores marisqueros con un gran pasado milenaria.

01.15 **Azoreu: oasis atlántico.** (R) **F**
04.05 **Los seis continentes al descubierto.** (R) **F**
«Europa». Europa es uno de los continentes más pequeños, pero de los más fascinantes. Su carácter geológico ha creado un hábitat excelente para los humanos.

04.55 **El escarabajo verde.** (R) **F**



22.50

Bañar
Bañar comienza a ser consciente de que las actitudes violentas de su padre han dejado huella en ella.

08.35 **Espejo público.** **F**
11.20 **Cocina abierta con Carlos Argüén.** **F**
13.45 **La ruleta de la suerte.** **F**
Concurso en el que los participantes tienen que adivinar, con el uso de consonantes y compra de vocales, la palabra o frase que se esconde tras un panel en blanco. Con Jorge Fernández.

15.00 **Antena 3 Noticias 1.** **F**
15.30 **Deportes.** **F**
15.35 **El tiempo.** **F**
15.45 **Sueños de libertad.** **F**
17.00 **Y ahora Sonsoles.** **F**
20.00 **Peñapalabra.** **F**
Concurso en el que los participantes intentan adivinar palabras a lo largo de diversas pruebas, con el fin de tener más tiempo para la prueba final: El Rosco.

21.00 **Antena 3 Noticias 2.** **F**
21.30 **Deportes.** **F**
21.35 **El tiempo.** **F**
21.45 **El hormiguero.** **F**
El programa pone el foco a la temporada con la visita de la actriz Carmen Machi, que habla de su nueva serie, titulada Furia, dirigida por Fela Balazs y que se va a poder disfrutar desde el 11 de julio en HBO Max. (Último programa de la temporada.)

22.50 **Bañar.** **F**
Durante las sesiones de terapia, Bañar comienza a ser consciente de que las actitudes violentas de su padre han dejado en ella más huella de lo que pensaba. Paralelamente, Cagla actualiza su cita con el doctor Tóga. Más tarde, Ane y Soren celebran su boda, aunque el oficiante sufre una intemperie.

02.15 **Sportium Game Show.** **F**
03.00 **La tienda de Galería del Coleccionista.** **F**

02.15 **Sportium Game Show.** **F**



22.50

Código 10
Espacio que aborda varios casos actuales e históricos de sucesos, desgranando todas sus claves.

07.55 **Alerta Cobra.** **F**
10.30 **En boca de todos.** **F**
14.00 **Noticias Cuatro.** **F**
14.55 **El Desmarque Cuatro.** **F**
15.10 **El tiempo.** **F**
15.30 **Todo es mentira: Summer T&M.** **F**
18.30 **Lo sabe, no lo sabe.** **F**

Programa en el que los concursantes son elegidos al azar en la calle, donde se les formulan preguntas de cultura general y popular. Sin embargo, los participantes no pueden responder a estas cuestiones, sino que tienen que buscar a alguien que lo haga por ellos.

20.00 **Noticias Cuatro.** **F**
20.45 **El Desmarque Cuatro.** **F**
21.00 **El tiempo.** **F**
21.10 **First Dates.** (R) **F**
22.50 **Código 10.** **F**

Nacho Alad y David Alenar entrevistan en directo a Claudia Montero, Miss Asturias 2007 y amiga del exministro de Transportes José Luis Abal, que ofrece nuevos detalles de su relación y de la supuesta trama de corrupción que afecta a altos cargos del PSOE. A continuación, el programa presta atención a la figura de Camelia Sabina, influencer y una de las supuestas amigas de Abal, cuyo nombre ha sido revelado recientemente en la documentación incautada por la Guardia Civil al exministro.

01.55 **Sportium Game Show.** **F**
Programa dedicado a las apuestas deportivas, con análisis, las próximas competiciones, los mejores mercados, téminos, productos exclusivos de Sportium y toda la información de los mejores expertos.

02.15 **En el punto de mira.** **F**



21.00

FIFA Club World Cup 2025
Los octavos de final del Mundial de Clubes han depurado un cruce entre dos clubes históricos.

08.00 **La mirada crítica.** **F**
09.00 **El programa de Ana Rosa.** **F**
Con Ana Rosa Quintana. Con la colaboración de Jano Melchí y Mónica Pizarro. Programa que analiza la actualidad en todos los ámbitos y desde diferentes puntos de vista. Para ello, cuenta con la presencia en el plató de sus principales protagonistas, que son entrevistados por Ana Rosa Quintana.

12.15 **Vamos a ver.** **F**
15.00 **Informativos Telecinco.** **F**
15.30 **El Desmarque Telecinco.** **F**
15.45 **El tiempo.** **F**
15.50 **TardeAR.** **F**
18.30 **El diario de Jorge.** **F**

Programa que reúne a personas anónimas con historias extraordinarias y sorprendentes que compartir, con mentiras que tratan a un destinatario especial y con relatos a veces emocionantes y otros con un punto divertido, de ternura y humor que visibilizan realidades diferentes presentes en la sociedad.

20.00 **Informativos Telecinco.** **F**
20.30 **El Desmarque Mundial.** **F**
21.00 **FIFA Club World Cup 2025.** **F**
«Real Madrid CF Juvenil F.C.». Los octavos de final del Mundial de Clubes han depurado un cruce entre dos clubes históricos del fútbol europeo. En directo.

23.00 **El gran show.** **F**
Paula Echevarría, actriz e influencer, acude al teatro Cartuja Center para participar en la sección Tenes un mensaje, en la que relata a Dani Martínez una anécdota que vivió al enviar erróneamente un mensaje de WhatsApp.

01.00 **El rey del mando.** **F**
02.00 **Gran Madrid Show.** **F**
02.25 **Yoma salami!** **F**



22.45

Tor
En los años 70, tres vecinos arrendaron la montaña de Tor para que se hiciera una estación de esquí.

07.00 **Previsión Aranzaga.** **F**
09.00 **Aranzagá.** **F**
Espacio diario que se acerca a la actualidad social, televisiva y del deporte con dosis de humor y un amplio abanico de colaboradores e invitados. Con Alfonso Ariz.

11.00 **Al rojo vivo.** **F**
14.30 **La Sesta noticias 1ª edición.** **F**
15.10 **Jugones.** **F**
15.40 **La Sesta mates.** **F**
15.45 **Zapeando.** **F**

Con Dani Mateos. Con la colaboración de Cristina Perdomo, Quique Perdomo, Miki Nadal, María Gómez, Isabel Forner y Nacho García.

17.15 **Más vale tarde.** **F**
20.00 **La Sesta noticias 2ª edición.** **F**
21.00 **La Sesta Clave.** **F**
21.20 **La Sesta mates.** **F**
21.25 **La Sesta deportes.** **F**
21.30 **El internodio.** **F**
22.45 **Tor.** **F**

«Ruben y los ingleses». En los años 70, tres vecinos, Simón, Sarmola y la Penitona, a espaldas de todos los otros, arrendaron la montaña de Tor para que se hiciera una estación de esquí. Le encargaron el proyecto a un agente inmobiliario, Rubén Castañer, un aragonés afincado en Aragón.

01.00 **Caso.** **F**
«La sidrería». Gijón, 2011. Una estrella de la gastronomía vasca, desde hace siete años, entre los empleados de una popular sidrería. Posteriormente, cuando se produce un sospechoso fallecimiento entre ellos, entienden que deben resolver el enigma si quieren sobrevivir.

02.15 **PokerStars.** **F**
02.55 **Vivara: gestionamos lo alquiler.** **F**

PARAMOUNT NETWORK

08.00 **Central de cómics.** 08.45. **La tienda de Galería del Coleccionista.** 11.45. **Cinepresa.** 12.15. **Wolven Texas Ranger.** 15.00. **Agatha Christie Point.** 18.25. **Los asesinatos de Minkowski.** 20.05. **Martes letal.** «Alex Rider Operación Sincronización». Alex Rider es un adolescente normal y corriente que vive con su tío Sir Rider, un aburrido director de banco. Cuando el hombre muere en extrañas circunstancias, Alex descubre que su tío era en realidad un espía. 22.00. **Cine.** «El sustituto R». Carl Thomason, incansable, se infiltra como profesor en un instituto con un alto índice de violencia para averiguar quién mató a su hermano. 23.50. **Cine.** «Mimamiz Nueva York». Una epidemia de cataratas provoca una terrible enfermedad que afecta a los niños. Una entomóloga crea un insecto modifi-

cado genéticamente para acabar con la terrible plaga. 01.55. **Pala negra.** 03.30. **Querido fotógrafo.** 04.45. **Cinepresa.** 06.12. **Cine.** «Aventuras de Elinor». Elinor es una niña de doce años que, tras la muerte accidental de su madre, intenta convencer a su padre de que posee los superpoderes de su hermana de cinco, favorita y que, con ellos, pueden vengarse de quien provocó el mortal accidente.

NOVA

07.20. **Hoy comemos tú.** 08.30. **Jóvenes TV.** 09.35. **La tienda de Galería del Coleccionista.** 10.40. **La doctora Quinn.** 14.30. **Cocina abierta con Carlos Argüén.** 15.00. **Embaraz.** 16.30. **Mar de amor.** 18.30. **Lo que la vida me robó.** 19.00. **Por ella soy Eva.** 20.55. **El triunfo del amor.** 23.00. **Cine Supernova.** «Querido John». John Tyne es un soldado de las Fuerzas

Especiales, atractivo y atento, que durante su periodo de permiso va a visitar a su padre a Carolina del Sur. Savannah Carter es una bella e idealista estudiante universitaria de una acomodada familia sureña que está en casa por las vacaciones de primavera. John y Savannah pertenecen a mundos diferentes, pero cuando se conocen por casualidad en la playa, se sienten inmediatamente atraídos. El encuentro se transforma en un idilio amoroso. 01.30. **Cine.** «Amenaza en el hogar». Nicole se está recuperando de un tratamiento médico y necesita un lugar tranquilo para vivir, así que responde al anuncio de Julie, en el que alquila una habitación libre en su casa. Al principio, las dos estaban una buena amistad, especialmente después de que Julie ayude a Nicole a obtener un empleo a tiempo parcial. Pero Julie comienza a obsesionarse

con Nicole, y esta descubre que Julie no es quien dice ser. 02.45. **Paz y que te acuerdes como has vivido.** 03.00. **Novela.** 03.15. **Crimen en los Alpes.** 04.45. **Cuarta Mayoría:** complejiza tu pensión. 05.00. **La tienda de Galería del Coleccionista.** 06.00. **Hoy comemos tú.**

NEON

11.00. **Los Serrano.** 16.30. **The Big Bang Theory.** 18.00. **El joven Sheldon.** 19.45. **Las reglas del juego: Redención.** 22.15. **Las reglas del juego.** 02.20. **Johnnie xmas juego!** 03.00. **Sportium Game Show.** 03.40. **Minutos musicales.** 06.00. **Volante de ruta.**

CLAN

06.36. **Bot-Pot.** 06.47. **Simon super conejo.** 07.03. **The Wavies.** 07.31. **Peppa Pig.** 08.28. **Morkowski.**

09.25. **Rocky Rafternet.** 10.14. **Bub Español.** 11.42. **Pat el perro Moodle.** 11.44. **Superthings Rivals of Kaboom.** 12.04. **Los Lunos de leyenda.** 12.45. **Los Pitufos.** 13.20. **Vera y el reino del arcán.** 14.46. **Vida la veterinaria.** 15.55. **Agua y Luz, churros y crafts.** 16.21. **Morkowski.** 17.17. **Peppa Pig.** 18.34. **The Wavies.** 18.47. **Pat el perro Moodle.** 18.48. **Grand Prix.** 21.01. **Rocky Rafternet.** 21.27. **Superthings Rivals of Kaboom.** 21.52. **Henry Ranger.** 23.00. **Agua Roja.** 00.20. **Cuentame cómo pasó.** 02.49. **Ana y los 7.** 03.47. **Pepa y Pepe.** 04.11. **Centro médico.** 05.20. **Marta y Eva.** 06.00. **Bot-Pot.** 06.23. **La Patrulla Canina.**

FDF

06.45. **Miraminimúsica.** 07.00. **Yoma salami!** 07.22. **Love Shopping TV FDF.** 07.52. **Los Serrano.** 09.17. **Alfa.**

13.55. **La que se avecina.** 22.55. **Cine.** «3 días para matar». Ethan Runner es un veterano agente del Servicio Secreto que afronta su última misión con la esperanza de retirarse para vivir con su hija adolescente, a la que apenas conoce, antes de que sea demasiado tarde para ejercer como padre. 01.09. **La que se avecina.** 02.40. **Sportium Game Show.** 03.20. **La que se avecina.** 03.29. **El horóscopo de Esperanza Gracia.** 03.31. **La que se avecina.** 06.19. **Love Shopping TV FDF.**

TELEDEPORTE

02.30. **Serie documental.** Al filo de lo imposible. Amaru Mayo. 08.00. **Serie documental.** 80 cm Parque de Montañas. el corazón de Sierra Morena. 08.30. **Séptimo Acto.** 09.00. **Baloncesto.** 3x3 Series Semifinales y Finales. 11.15. **Primera División**

CLAVES ● Películas ● Series ● Infantil ● Deportes
P Programas subtítulos para personas sordas



22.00
Tot és festa
Programa falero con aire de sembrueto, fresco y divertido. Un espacio que informa y entretiene.

09.00 Aventuraística. ●
Programa especializado en deportes de aventura y actividades al aire libre.
09.30 Levante en directo.
10.00 Aventuraística. ●
10.30 Entre tu amor y mi amor. ●
11.15 Aventuraística. ●
11.45 La la cuentacuentos. ●
12.00 Aventuraística. ●
13.00 Cocina de familia.
13.30 Ya estás en casa. ●
14.00 Levante en directo.
14.30 Aventuraística. ●
15.00 Panorama Sports. ●
15.30 Entre tu amor y mi amor. ●
16.35 Entre tu amor y mi amor. ●
17.00 La la cuentacuentos. ●
17.30 Aventuraística. ●
18.00 Mundo natural.
18.30 Revista de sociedad.
19.30 Cocina familiar.
20.00 Aventuraística. ●
20.30 Levante en directo. ●
21.00 Maletas a la vista.
21.15 Valencians 100%.
Un espacio de entrevistas para conocer las historias de vida de valencianos que han convertido su trabajo en un ejemplo.
21.30 Aventuraística. ●
22.00 Tot és festa.
Programa falero con aire de sembrueto, fresco y divertido. Un espacio que informa, entretiene y propone debates a los espectadores sobre el mundo de las fallas.
23.00 Levante en directo. ●
23.30 Panorama Sports. ●
00.00 Soldado de la noche. ●
Un grupo de caracoles de recuperación deben pasar la noche en un motel del desierto mexicano. Durante la noche llega una horda de violentos corredores fronterizos y descubren que su protagonista, una mujer china, es mucho más de lo que parece.



21.55
A la saca
Concurso donde se ponen en juego 20.000 euros repartidos en 100 sacos de dinero.

06.50 Meridía zero. ●
07.10 La Celta. ●
08.00 Las noticias del matí. ●
10.00 El final d'un imperi. ●
«La festa d'anniversari».
10.50 Vigilants de la plaça. ●
«Manteners d'entorn a la mar».
11.55 De mar i bancal. ●
«Adreces per a les colles».
13.00 La vida verda. ●
14.00 À Punt Notícies. Migdia. ●
15.25 La cuina de Merera. ●
«Coca sagrada».
15.45 Atrapar el pota. ●
16.55 Doc. Martín. ●
«Los Caballeros preferidos».
El Martín acompañó el sus recuperación i informa els vilatans que ja no poden arribar la seva sala d'espera, com a centre social. En representació, els veïns feixten, refusen al·lender? al bati, i els pacients i canallien les cibus.
17.48 Sempre Netor. ●
«En dos o tres es reuniran en el meu nom».
18.55 A la fresca.
21.00 À Punt Notícies. Nit. ●
21.15 A la saca. ●
Concurs en que es posen en joc 20.000 euros repartits en 100 sacs de diners que passen per la cinta transportadora del programa mentre es posa a prova la rapidesa mental dels concursants a l'hora de respondre preguntes.
22.40 L'hora fosca. ●
«Crim de Potlatch (I)» La troballa d'un cadàver assassinat en un garatge del barri de Patró de València ha desconvocat la Policia Nacional. La víctima, Antonio Navarro, no té deutes, ni enemics, coneguts ni connexions amb nadies penals.
01.20 Carceller, l'home que va morir dues vegades.
03.00 À Punt Notícies. Nit. (R)

Teléfonos de Interés

● EMERGENCIAS/SEGURIDAD
Emergencias/Protección Civil 112
Incendios Forestales/Bomberos 112
Policia Nacional 96 333 95 39
Policia Autonómica CV 96 107 54 00
Policia Portuaria/Valencia 96 333 95 05
Guardia Civil (Emergencias) 0623 96 337 46 60
Guardia Civil de Tráfico 96 330 58 99
Policia (urgencias) 091 Policia local 092
Emergencias del mar 96 167 73 75
Asesoramiento Jurídico Violencia género 016
● TAXIS
Radio Taxi 96 330 33 33 Tele Taxi 96 357 03 03
Valencia Taxi 96 334 02 02 Onda Taxi 96 347 52 52
Tele Taxi La Ribera 902 565 266
● TRANSPORTES
Aeropuerto (Información) 96 159 85 00
Renfe 902 32 03 20 Ferrocarrils de la Generalitat 96 397 40 40/900 443 046
Estación de Autobuses 96 346 62 66
EMT Autobuses Urbanos 96 305 85 15
EMT Entidad Tram, Metropolitana 96 316 07 07
Puerto de Valencia 96 393 95 00
Servicio de Grúa Municipal 96 341 36 44
Información del Tráfico Urbano 96 362 62 62
Jefatura Provincial de Tráfico 96 337 20 00
DGT 900 123 306/91 301 61 00
Ayuda en Carretera 900 123 305



3 DÍAS PARA MATAR

22:55 h. FOF [+ + +]
● Suspense. 2014. Estados Unidos. Dirección: McG. Intérpretes: Kevin Costner, Amber Heard, Maithe Stelfeld, Connie Nielson, Richard Sammel. 117 min. Color.
■ Ethan Sumner es un veterano agente del Servicio Secreto que afronta su última misión con la esperanza de retirarse para vivir con su hija adolescente, a la que apenas conoce, antes de que sea denunciado tarde para ejercer como padre.

EL JARDINERO FIEL

22:15 h. De Mad [+ + +]
● Suspense. 2005. Reino Unido. Dirección: Fernando Meirelles. Intérpretes: Ralph Fiennes, Rachel Weisz, Danny Huston, Bill Nighy, Hubert Koundé. 135 min. Color.
■ En un remoto lugar al norte de Kenia, asesinan brutalmente a la activista más entregada de la zona, la brillante y apasionada Tessa Quayle. Un médico local que la acompañaba ha huido y todo parece apuntar hacia un crimen pasional. Sandy Woodrow, Sir Bernard Pellegrin y los demás miembros del Alto Comisionado Británico están convencidos de que el viudo de Tessa, el apacible y poco ambicioso Justin Quayle dejará el asunto en sus manos, pero están muy equivocados.

QUERIDO JOHN

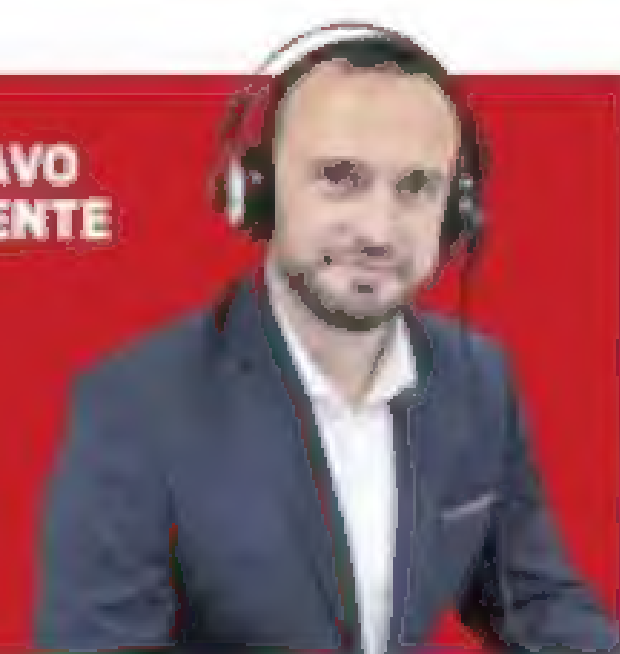
23:00 h. Nova [+ + +]
● Romántica. 2010. Estados Unidos. Dirección: Lasse Hallström. Intérpretes: Channing Tatum, Amanda Seyfried. 105 min. Color.
■ John Tyler es un soldado de las Fuerzas Especiales, atractivo y atento, que durante su periodo de permiso va a visitar a su padre a Carolina del Sur. Savannah Curtis es una bella e idealista estudiante universitaria de una acomodada familia sureña que está en casa por las vacaciones de primavera.

Radio

FM ● 88.2 RADIO 5 ● 88.5 RADIO 4 ● 88.7 RADIO 3 ● 89.0 RADIO 2 ● 89.2 RADIO 1 ● 89.4 RADIO 0 ● 89.6 RADIO 1 ● 89.8 RADIO 2 ● 90.0 RADIO 3 ● 90.2 RADIO 4 ● 90.4 RADIO 5 ● 90.6 RADIO 6 ● 90.8 RADIO 7 ● 91.0 RADIO 8 ● 91.2 RADIO 9 ● 91.4 RADIO 10 ● 91.6 RADIO 11 ● 91.8 RADIO 12 ● 92.0 RADIO 13 ● 92.2 RADIO 14 ● 92.4 RADIO 15 ● 92.6 RADIO 16 ● 92.8 RADIO 17 ● 93.0 RADIO 18 ● 93.2 RADIO 19 ● 93.4 RADIO 20 ● 93.6 RADIO 21 ● 93.8 RADIO 22 ● 94.0 RADIO 23 ● 94.2 RADIO 24 ● 94.4 RADIO 25 ● 94.6 RADIO 26 ● 94.8 RADIO 27 ● 95.0 RADIO 28 ● 95.2 RADIO 29 ● 95.4 RADIO 30 ● 95.6 RADIO 31 ● 95.8 RADIO 32 ● 96.0 RADIO 33 ● 96.2 RADIO 34 ● 96.4 RADIO 35 ● 96.6 RADIO 36 ● 96.8 RADIO 37 ● 97.0 RADIO 38 ● 97.2 RADIO 39 ● 97.4 RADIO 40 ● 97.6 RADIO 41 ● 97.8 RADIO 42 ● 98.0 RADIO 43 ● 98.2 RADIO 44 ● 98.4 RADIO 45 ● 98.6 RADIO 46 ● 98.8 RADIO 47 ● 99.0 RADIO 48 ● 99.2 RADIO 49 ● 99.4 RADIO 50 ● 99.6 RADIO 51 ● 99.8 RADIO 52 ● 100.0 RADIO 53 ● 100.2 RADIO 54 ● 100.4 RADIO 55 ● 100.6 RADIO 56 ● 100.8 RADIO 57 ● 101.0 RADIO 58 ● 101.2 RADIO 59 ● 101.4 RADIO 60 ● 101.6 RADIO 61 ● 101.8 RADIO 62 ● 102.0 RADIO 63 ● 102.2 RADIO 64 ● 102.4 RADIO 65 ● 102.6 RADIO 66 ● 102.8 RADIO 67 ● 103.0 RADIO 68 ● 103.2 RADIO 69 ● 103.4 RADIO 70 ● 103.6 RADIO 71 ● 103.8 RADIO 72 ● 104.0 RADIO 73 ● 104.2 RADIO 74 ● 104.4 RADIO 75 ● 104.6 RADIO 76 ● 104.8 RADIO 77 ● 105.0 RADIO 78 ● 105.2 RADIO 79 ● 105.4 RADIO 80 ● 105.6 RADIO 81 ● 105.8 RADIO 82 ● 106.0 RADIO 83 ● 106.2 RADIO 84 ● 106.4 RADIO 85 ● 106.6 RADIO 86 ● 106.8 RADIO 87 ● 107.0 RADIO 88 ● 107.2 RADIO 89 ● 107.4 RADIO 90 ● 107.6 RADIO 91 ● 107.8 RADIO 92 ● 108.0 RADIO 93 ● 108.2 RADIO 94 ● 108.4 RADIO 95 ● 108.6 RADIO 96 ● 108.8 RADIO 97 ● 109.0 RADIO 98 ● 109.2 RADIO 99 ● 109.4 RADIO 100 ● 109.6 RADIO 101 ● 109.8 RADIO 102 ● 110.0 RADIO 103 ● 110.2 RADIO 104 ● 110.4 RADIO 105 ● 110.6 RADIO 106 ● 110.8 RADIO 107 ● 111.0 RADIO 108 ● 111.2 RADIO 109 ● 111.4 RADIO 110 ● 111.6 RADIO 111 ● 111.8 RADIO 112 ● 112.0 RADIO 113 ● 112.2 RADIO 114 ● 112.4 RADIO 115 ● 112.6 RADIO 116 ● 112.8 RADIO 117 ● 113.0 RADIO 118 ● 113.2 RADIO 119 ● 113.4 RADIO 120 ● 113.6 RADIO 121 ● 113.8 RADIO 122 ● 114.0 RADIO 123 ● 114.2 RADIO 124 ● 114.4 RADIO 125 ● 114.6 RADIO 126 ● 114.8 RADIO 127 ● 115.0 RADIO 128 ● 115.2 RADIO 129 ● 115.4 RADIO 130 ● 115.6 RADIO 131 ● 115.8 RADIO 132 ● 116.0 RADIO 133 ● 116.2 RADIO 134 ● 116.4 RADIO 135 ● 116.6 RADIO 136 ● 116.8 RADIO 137 ● 117.0 RADIO 138 ● 117.2 RADIO 139 ● 117.4 RADIO 140 ● 117.6 RADIO 141 ● 117.8 RADIO 142 ● 118.0 RADIO 143 ● 118.2 RADIO 144 ● 118.4 RADIO 145 ● 118.6 RADIO 146 ● 118.8 RADIO 147 ● 119.0 RADIO 148 ● 119.2 RADIO 149 ● 119.4 RADIO 150 ● 119.6 RADIO 151 ● 119.8 RADIO 152 ● 120.0 RADIO 153 ● 120.2 RADIO 154 ● 120.4 RADIO 155 ● 120.6 RADIO 156 ● 120.8 RADIO 157 ● 121.0 RADIO 158 ● 121.2 RADIO 159 ● 121.4 RADIO 160 ● 121.6 RADIO 161 ● 121.8 RADIO 162 ● 122.0 RADIO 163 ● 122.2 RADIO 164 ● 122.4 RADIO 165 ● 122.6 RADIO 166 ● 122.8 RADIO 167 ● 123.0 RADIO 168 ● 123.2 RADIO 169 ● 123.4 RADIO 170 ● 123.6 RADIO 171 ● 123.8 RADIO 172 ● 124.0 RADIO 173 ● 124.2 RADIO 174 ● 124.4 RADIO 175 ● 124.6 RADIO 176 ● 124.8 RADIO 177 ● 125.0 RADIO 178 ● 125.2 RADIO 179 ● 125.4 RADIO 180 ● 125.6 RADIO 181 ● 125.8 RADIO 182 ● 126.0 RADIO 183 ● 126.2 RADIO 184 ● 126.4 RADIO 185 ● 126.6 RADIO 186 ● 126.8 RADIO 187 ● 127.0 RADIO 188 ● 127.2 RADIO 189 ● 127.4 RADIO 190 ● 127.6 RADIO 191 ● 127.8 RADIO 192 ● 128.0 RADIO 193 ● 128.2 RADIO 194 ● 128.4 RADIO 195 ● 128.6 RADIO 196 ● 128.8 RADIO 197 ● 129.0 RADIO 198 ● 129.2 RADIO 199 ● 129.4 RADIO 200 ● 129.6 RADIO 201 ● 129.8 RADIO 202 ● 130.0 RADIO 203 ● 130.2 RADIO 204 ● 130.4 RADIO 205 ● 130.6 RADIO 206 ● 130.8 RADIO 207 ● 131.0 RADIO 208 ● 131.2 RADIO 209 ● 131.4 RADIO 210 ● 131.6 RADIO 211 ● 131.8 RADIO 212 ● 132.0 RADIO 213 ● 132.2 RADIO 214 ● 132.4 RADIO 215 ● 132.6 RADIO 216 ● 132.8 RADIO 217 ● 133.0 RADIO 218 ● 133.2 RADIO 219 ● 133.4 RADIO 220 ● 133.6 RADIO 221 ● 133.8 RADIO 222 ● 134.0 RADIO 223 ● 134.2 RADIO 224 ● 134.4 RADIO 225 ● 134.6 RADIO 226 ● 134.8 RADIO 227 ● 135.0 RADIO 228 ● 135.2 RADIO 229 ● 135.4 RADIO 230 ● 135.6 RADIO 231 ● 135.8 RADIO 232 ● 136.0 RADIO 233 ● 136.2 RADIO 234 ● 136.4 RADIO 235 ● 136.6 RADIO 236 ● 136.8 RADIO 237 ● 137.0 RADIO 238 ● 137.2 RADIO 239 ● 137.4 RADIO 240 ● 137.6 RADIO 241 ● 137.8 RADIO 242 ● 138.0 RADIO 243 ● 138.2 RADIO 244 ● 138.4 RADIO 245 ● 138.6 RADIO 246 ● 138.8 RADIO 247 ● 139.0 RADIO 248 ● 139.2 RADIO 249 ● 139.4 RADIO 250 ● 139.6 RADIO 251 ● 139.8 RADIO 252 ● 140.0 RADIO 253 ● 140.2 RADIO 254 ● 140.4 RADIO 255 ● 140.6 RADIO 256 ● 140.8 RADIO 257 ● 141.0 RADIO 258 ● 141.2 RADIO 259 ● 141.4 RADIO 260 ● 141.6 RADIO 261 ● 141.8 RADIO 262 ● 142.0 RADIO 263 ● 142.2 RADIO 264 ● 142.4 RADIO 265 ● 142.6 RADIO 266 ● 142.8 RADIO 267 ● 143.0 RADIO 268 ● 143.2 RADIO 269 ● 143.4 RADIO 270 ● 143.6 RADIO 271 ● 143.8 RADIO 272 ● 144.0 RADIO 273 ● 144.2 RADIO 274 ● 144.4 RADIO 275 ● 144.6 RADIO 276 ● 144.8 RADIO 277 ● 145.0 RADIO 278 ● 145.2 RADIO 279 ● 145.4 RADIO 280 ● 145.6 RADIO 281 ● 145.8 RADIO 282 ● 146.0 RADIO 283 ● 146.2 RADIO 284 ● 146.4 RADIO 285 ● 146.6 RADIO 286 ● 146.8 RADIO 287 ● 147.0 RADIO 288 ● 147.2 RADIO 289 ● 147.4 RADIO 290 ● 147.6 RADIO 291 ● 147.8 RADIO 292 ● 148.0 RADIO 293 ● 148.2 RADIO 294 ● 148.4 RADIO 295 ● 148.6 RADIO 296 ● 148.8 RADIO 297 ● 149.0 RADIO 298 ● 149.2 RADIO 299 ● 149.4 RADIO 300 ● 149.6 RADIO 301 ● 149.8 RADIO 302 ● 150.0 RADIO 303 ● 150.2 RADIO 304 ● 150.4 RADIO 305 ● 150.6 RADIO 306 ● 150.8 RADIO 307 ● 151.0 RADIO 308 ● 151.2 RADIO 309 ● 151.4 RADIO 310 ● 151.6 RADIO 311 ● 151.8 RADIO 312 ● 152.0 RADIO 313 ● 152.2 RADIO 314 ● 152.4 RADIO 315 ● 152.6 RADIO 316 ● 152.8 RADIO 317 ● 153.0 RADIO 318 ● 153.2 RADIO 319 ● 153.4 RADIO 320 ● 153.6 RADIO 321 ● 153.8 RADIO 322 ● 154.0 RADIO 323 ● 154.2 RADIO 324 ● 154.4 RADIO 325 ● 154.6 RADIO 326 ● 154.8 RADIO 327 ● 155.0 RADIO 328 ● 155.2 RADIO 329 ● 155.4 RADIO 330 ● 155.6 RADIO 331 ● 155.8 RADIO 332 ● 156.0 RADIO 333 ● 156.2 RADIO 334 ● 156.4 RADIO 335 ● 156.6 RADIO 336 ● 156.8 RADIO 337 ● 157.0 RADIO 338 ● 157.2 RADIO 339 ● 157.4 RADIO 340 ● 157.6 RADIO 341 ● 157.8 RADIO 342 ● 158.0 RADIO 343 ● 158.2 RADIO 344 ● 158.4 RADIO 345 ● 158.6 RADIO 346 ● 158.8 RADIO 347 ● 159.0 RADIO 348 ● 159.2 RADIO 349 ● 159.4 RADIO 350 ● 159.6 RADIO 351 ● 159.8 RADIO 352 ● 160.0 RADIO 353 ● 160.2 RADIO 354 ● 160.4 RADIO 355 ● 160.6 RADIO 356 ● 160.8 RADIO 357 ● 161.0 RADIO 358 ● 161.2 RADIO 359 ● 161.4 RADIO 360 ● 161.6 RADIO 361 ● 161.8 RADIO 362 ● 162.0 RADIO 363 ● 162.2 RADIO 364 ● 162.4 RADIO 365 ● 162.6 RADIO 366 ● 162.8 RADIO 367 ● 163.0 RADIO 368 ● 163.2 RADIO 369 ● 163.4 RADIO 370 ● 163.6 RADIO 371 ● 163.8 RADIO 372 ● 164.0 RADIO 373 ● 164.2 RADIO 374 ● 164.4 RADIO 375 ● 164.6 RADIO 376 ● 164.8 RADIO 377 ● 165.0 RADIO 378 ● 165.2 RADIO 379 ● 165.4 RADIO 380 ● 165.6 RADIO 381 ● 165.8 RADIO 382 ● 166.0 RADIO 383 ● 166.2 RADIO 384 ● 166.4 RADIO 385 ● 166.6 RADIO 386 ● 166.8 RADIO 387 ● 167.0 RADIO 388 ● 167.2 RADIO 389 ● 167.4 RADIO 390 ● 167.6 RADIO 391 ● 167.8 RADIO 392 ● 168.0 RADIO 393 ● 168.2 RADIO 394 ● 168.4 RADIO 395 ● 168.6 RADIO 396 ● 168.8 RADIO 397 ● 169.0 RADIO 398 ● 169.2 RADIO 399 ● 169.4 RADIO 400 ● 169.6 RADIO 401 ● 169.8 RADIO 402 ● 170.0 RADIO 403 ● 170.2 RADIO 404 ● 170.4 RADIO 405 ● 170.6 RADIO 406 ● 170.8 RADIO 407 ● 171.0 RADIO 408 ● 171.2 RADIO 409 ● 171.4 RADIO 410 ● 171.6 RADIO 411 ● 171.8 RADIO 412 ● 172.0 RADIO 413 ● 172.2 RADIO 414 ● 172.4 RADIO 415 ● 172.6 RADIO 416 ● 172.8 RADIO 417 ● 173.0 RADIO 418 ● 173.2 RADIO 419 ● 173.4 RADIO 420 ● 173.6 RADIO 421 ● 173.8 RADIO 422 ● 174.0 RADIO 423 ● 174.2 RADIO 424 ● 174.4 RADIO 425 ● 174.6 RADIO 426 ● 174.8 RADIO 427 ● 175.0 RADIO 428 ● 175.2 RADIO 429 ● 175.4 RADIO 430 ● 175.6 RADIO 431 ● 175.8 RADIO 432 ● 176.0 RADIO 433 ● 176.2 RADIO 434 ● 176.4 RADIO 435 ● 176.6 RADIO 436 ● 176.8 RADIO 437 ● 177.0 RADIO 438 ● 177.2 RADIO 439 ● 177.4 RADIO 440 ● 177.6 RADIO 441 ● 177.8 RADIO 442 ● 178.0 RADIO 443 ● 178.2 RADIO 444 ● 178.4 RADIO 445 ● 178.6 RADIO 446 ● 178.8 RADIO 447 ● 179.0 RADIO 448 ● 179.2 RADIO 449 ● 179.4 RADIO 450 ● 179.6 RADIO 451 ● 179.8 RADIO 452 ● 180.0 RADIO 453 ● 180.2 RADIO 454 ● 180.4 RADIO 455 ● 180.6 RADIO 456 ● 180.8 RADIO 457 ● 181.0 RADIO 458 ● 181.2 RADIO 459 ● 181.4 RADIO 460 ● 181.6 RADIO 461 ● 181.8 RADIO 462 ● 182.0 RADIO 463 ● 182.2 RADIO 464 ● 182.4 RADIO 465 ● 182.6 RADIO 466 ● 182.8 RADIO 467 ● 183.0 RADIO 468 ● 183.2 RADIO 469 ● 183.4 RADIO 470 ● 183.6 RADIO 471 ● 183.8 RADIO 472 ● 184.0 RADIO 473 ● 184.2 RADIO 474 ● 184.4 RADIO 475 ● 184.6 RADIO 476 ● 184.8 RADIO 477 ● 185.0 RADIO 478 ● 185.2 RADIO 479 ● 185.4 RADIO 480 ● 185.6 RADIO 481 ● 185.8 RADIO 482 ● 186.0 RADIO 483 ● 186.2 RADIO 484 ● 186.4 RADIO 485 ● 186.6 RADIO 486 ● 186.8 RADIO 487 ● 187.0 RADIO 488 ● 187.2 RADIO 489 ● 187.4 RADIO 490 ● 187.6 RADIO 491 ● 187.8 RADIO 492 ● 188.0 RADIO 493 ● 188.2 RADIO 494 ● 188.4 RADIO 495 ● 188.6 RADIO 496 ● 188.8 RADIO 497 ● 189.0 RADIO 498 ● 189.2 RADIO 499 ● 189.4 RADIO 500 ● 189.6 RADIO 501 ● 189.8 RADIO 502 ● 190.0 RADIO 503 ● 190.2 RADIO 504 ● 190.4 RADIO 505 ● 190.6 RADIO 506 ● 190.8 RADIO 507 ● 191.0 RADIO 508 ● 191.2 RADIO 509 ● 191.4 RADIO 510 ● 191.6 RADIO 511 ● 191.8 RADIO 512 ● 192.0 RADIO 513 ● 192.2 RADIO 514 ● 192.4 RADIO 515 ● 192.6 RADIO 516 ● 192.8 RADIO 517 ● 193.0 RADIO 518 ● 193.2 RADIO 519 ● 193.4 RADIO 520 ● 193.6 RADIO 521 ● 193.8 RADIO 522 ● 194.0 RADIO 523 ● 194.2 RADIO 524 ● 194.4 RADIO 525 ● 194.6 RADIO 526 ● 194.8 RADIO 527 ● 195.0 RADIO 528 ● 195.2 RADIO 529 ● 195.4 RADIO 530 ● 195.6 RADIO 531 ● 195.8 RADIO 532 ● 196.0 RADIO 533 ● 196.2 RADIO 534 ● 196.4 RADIO 535 ● 196.6 RADIO 536 ● 196.8 RADIO 537 ● 197.0 RADIO 538 ● 197.2 RADIO 539 ● 197.4 RADIO 540 ● 197.6 RADIO 541 ● 197.8 RADIO 542 ● 198.0 RADIO 543 ● 198.2 RADIO 544 ● 198.4 RADIO 545 ● 198.6 RADIO 546 ● 198.8 RADIO 547 ● 199.0 RADIO 548 ● 199.2 RADIO 549 ● 199.4 RADIO 550 ● 199.6 RADIO 551 ● 199.8 RADIO 552 ● 200.0 RADIO 553 ● 200.2 RADIO 554 ● 200.4 RADIO 555 ● 200.6 RADIO 556 ● 200.8 RADIO 557 ● 201.0 RADIO 558 ● 201.2 RADIO 559 ● 201.4 RADIO 560 ● 201.6 RADIO 561 ● 201.8 RADIO 562 ● 202.0 RADIO 563 ● 202.2 RADIO 564 ● 202.4 RADIO 565 ● 202.6 RADIO 566 ● 202.8 RADIO 567 ● 203.0 RADIO 568 ● 203.2 RADIO 569 ● 203.4 RADIO 570 ● 203.6 RADIO 571 ● 203.8 RADIO 572 ● 204.0 RADIO 573 ● 204.2 RADIO 574 ● 204.4 RADIO 575 ● 204.6 RADIO 576 ● 204.8 RADIO 577 ● 205.0 RADIO 578 ● 205.2 RADIO 579 ● 205.4 RADIO 580 ● 205.6 RADIO 581 ● 205.8 RADIO 582 ● 206.0 RADIO 583 ● 206.2 RADIO 584 ● 206.4 RADIO 585 ● 206.6 RADIO 586 ● 206.8 RADIO 587 ● 207.0 RADIO 588 ● 207.2 RADIO 589 ● 207.4 RADIO 590 ● 207.6 RADIO 591 ● 207.8 RADIO 592 ● 208.0 RADIO 593 ● 208.2 RADIO 594 ● 208.4 RADIO 595 ● 208.6 RADIO 596 ● 208.8 RADIO 597 ● 209.0 RADIO 598 ● 209.2 RADIO 599 ● 209.4 RADIO 600 ● 209.6 RADIO 601 ● 209.8 RADIO 602 ● 210.0 RADIO 603 ● 210.2 RADIO 604 ● 210.4 RADIO 605 ● 210.6 RADIO 606 ● 210.8 RADIO 607 ● 211.0 RADIO 608 ● 211.2 RADIO 609 ● 211.4 RADIO 610 ● 211.6 RADIO 611 ● 211.8 RADIO 612 ● 212.0 RADIO 613 ● 212.2 RADIO 614 ● 212.4 RADIO 615 ● 212.6 RADIO 616 ● 212.8 RADIO 617 ● 213.0 RADIO 618 ● 213.2 RADIO 619 ● 213.4 RADIO 620 ● 213.6 RADIO 621 ● 213.8 RADIO 622 ● 214.0 RADIO 623 ● 214.2 RADIO 624 ● 214.4 RADIO 625 ● 214.6 RADIO 626 ● 214.8 RADIO 627 ● 215.0 RADIO 628 ● 215.2 RADIO 629 ● 215.4 RADIO 630 ● 215.6 RADIO 631 ● 215.8 RADIO 632 ● 216.0 RADIO 633 ● 216.2 RADIO 634 ● 216.4 RADIO 635 ● 216.6 RADIO 636 ● 216.8 RADIO 637 ● 217.0 RADIO 638 ● 217.2 RADIO 639 ● 217.4 RADIO 640 ● 217.6 RADIO 641 ● 217.8 RADIO 642 ● 218.0 RADIO 643 ● 218.2 RADIO 644 ● 218.4 RADIO 645 ● 218.6 RADIO 646 ● 218.8 RADIO 647 ● 219.0 RADIO 648 ● 219.2 RADIO 649 ● 219.4 RADIO 650 ● 219.6 RADIO 651 ● 219.8 RADIO 652 ● 220.0 RADIO 653 ● 220.2 RADIO 654 ● 220.4 RADIO 655 ● 220.6 RADIO 656 ● 220.8 RADIO 657 ● 221.0 RADIO 658 ● 221.2 RADIO 659 ● 221.4 RADIO 660 ● 221.6 RADIO 661 ● 221.8 RADIO 662 ● 222.0 RADIO 663 ● 222.2 RADIO 664 ● 222.4 RADIO 665 ● 222.6 RADIO 666 ● 222.8 RADIO 667 ● 223.0 RADIO 668 ● 223.2 RADIO 669 ● 223.4 RADIO 670 ● 223.6 RADIO 671 ● 223.8 RADIO 672 ● 224.0 RADIO 673 ● 224.2 RADIO 674 ● 224.4 RADIO 675 ● 224.6 RADIO 676 ● 224.8 RADIO 677 ● 225.0 RADIO 678 ● 225.2 RADIO 679 ● 225.4 RADIO 680 ● 225.6 RADIO 681 ● 225.8 RADIO 682 ● 226.0 RADIO 683 ● 226.2 RADIO 684 ● 226.4 RADIO 685 ● 226.6 RADIO 686 ● 226.8 RADIO 687 ● 227.0 RADIO 688 ● 227.2 RADIO 689 ● 227.4 RADIO 690 ● 227.6 RADIO 691 ● 227.8 RADIO 692 ● 228.0 RADIO 693 ● 228.2 RADIO 694 ● 228.4 RADIO 695 ● 228.6 RADIO 696 ● 228.8 RADIO 697 ● 229.0 RADIO 698 ● 229.2 RADIO 699 ● 229.4 RADIO 700 ● 229.6 RADIO 701 ● 229.8 RADIO 702 ● 230.0 RADIO 703 ● 230.2 RADIO 704 ● 230.4 RADIO 705 ● 230.6 RADIO 706 ● 230.8 RADIO 707 ● 231.0 RADIO 708 ● 231.2 RADIO 709 ● 231.4 RADIO 710 ● 231.6 RADIO 711 ● 231.8 RADIO 712 ● 232.0 RADIO 713 ● 232.2 RADIO 714 ● 232.4 RADIO 715 ● 232.6 RADIO 716 ● 232.8 RADIO 717 ● 233.0 RADIO 718 ● 233.2 RADIO 719 ● 233.4 RADIO 720 ● 233.6 RADIO 721 ● 233.8 RADIO 722 ● 234.0 RADIO 723 ● 234.2 RADIO 724 ● 234.4 RADIO 725 ● 234.6 RADIO 726 ● 234.8 RADIO 727 ● 235.0 RADIO 728 ● 235.2 RADIO 729 ● 235.4 RADIO 730 ● 235.6 RADIO 731 ● 235.8 RADIO 732 ● 236.0 RADIO 733 ● 236.2 RADIO 734 ● 236.4 RADIO 735 ● 236.6 RADIO 736 ● 236.8 RADIO 737 ● 237.0 RADIO 738 ● 237.2 RADIO 739 ● 237.4 RADIO 740 ● 237.6 RADIO 741 ● 237.8 RADIO 742 ● 238.0 RADIO 743 ● 238.2 RADIO 744 ● 238.4 RADIO 745 ● 238.6 RADIO 746 ● 238.8 RADIO 747 ● 239.0 RADIO 748 ● 239.2 RADIO 749 ● 239.4 RADIO 750 ● 239.6 RADIO 751 ● 239.8 RADIO 752 ● 240.0 RADIO 753 ● 240.2 RADIO 754 ● 240.4 RADIO 755 ● 240.6 RADIO 756 ● 240.8 RADIO 757 ● 241.0 RADIO 758 ● 241.2 RADIO 759 ● 241.4 RADIO 760 ● 241.6 RADIO 761 ● 241.8 RADIO 762 ● 242.0 RADIO 763 ● 242.2 RADIO 764 ● 242.4 RADIO 765 ● 242.6 RADIO 766 ● 242.8 RADIO 767 ● 243.0 RADIO 768 ● 243.2 RADIO 769 ● 243.4 RADIO 770 ● 243.6 RADIO 771 ● 243.8 RADIO 772 ● 244.

Goldman, en voz baja

GUSTAVO
CLEMENTE



Si el Valencia CF define la operación de Goldman Sachs como la más importante de su historia por qué no se expone a preguntas de los medios de comunicación? De entrada, son muchos los detalles sobre los que habría que repreguntar. Dicho esto, me pareció solvente Inma Ibáñez en el vídeo que difundió el club. Por tanto, intento no juzgar de antemano una operación sobre la que, francamente, me faltan muchos datos.

Creo, simplemente, que convendría hablar en distintos foros sobre muchas de las ideas que aportó Ibáñez y ampliarlas, para profundizar en cuestiones respecto a los tipos de interés, cuánto se le paga a Goldman Sachs como operador gestor de la operación, las garantías o las penalidades en caso de impago y muchos otros detalles propios de este tipo de operaciones.

En segundo lugar, me nacería repreguntar sobre un asunto, no precisamente menor. Este crédito, conforme está redactado y planteado, supone la puntilla

¿Si el Valencia CF define la operación de Goldman Sachs como la más importante de su historia por qué no se expone a preguntas de los medios?

final para Mestalla. Bueno, quizá convendría gestionar esta herida emocional de algún modo.

Como tercer punto, da la sensación de que podríamos estar ante una operación enfocada a la venta del club, al hacer más atractiva la situación financiera, ordenando la deuda y ampliando los pagos a largo plazo. Todo ello, unido al reinicio de las obras de Corts Valencianes y la expectativa de

venta de Mestalla. En resumen, parece que forme parte de una estrategia de venta de las acciones, haciendo que todo esté encaminado a que Peter Lim pueda solicitar más dinero.

En definitiva, muchas cuestiones que en este primer día del mes de julio nos sumergen en un mar de dudas. Si Goldman Sachs y todo lo que a él va asociado se van a convertir en las grandes fuerzas vivas del valencianismo, por lo menos, convendría que no estuvieran tan ocultas, convendría que no se presentaran tan en voz baja.



VALENCIA CF

